

«Почему важна правильная речь в окружении у дошкольника».



Правильная речь – один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения в дальнейшем. А так же признак взросления и сформированности определенного мышления. Которое пригодится не только для обучения, но и дальнейшей жизни человека. Зависимость речи детей от форм и особенностей речи людей, с которыми они живут и общаются очень велика. Развитие речи ребенка в обществе невозможно без знания родного языка. Поэтому работа педагогов по развитию речи детей должна идти рука об руку с работой с родителями. Но учить речи следует не столько путем методических приемов и указаний, сколько путем примера, образца. Дети заимствуют от окружающих и выговор, и ту или другую манеру речи, и запас слов и речевых оборотов. Педагог, являющийся часто если не единственным, то основным лицом, от которого дети могут слышать правильную литературную речь, должен во всем объеме понять лежащую на нем ответственность и предъявить к своей собственной речи определенные требования: Речь должна быть абсолютна грамотна, литературна. Следует прежде всего разбираться в особенностях своей речи, учитывать ее ошибки и погрешности, бороться с ними путем постоянного самоконтроля и совершенствования своего языка. Речь должна

быть культурной, безусловно вежливой. Структуру речи следует согласовывать с возрастом детей. Чем меньше ребенок, тем проще должна быть синтаксическая структура обращенной к нему речи: предложения должны быть короткими и простыми. При длинных сложных предложениях дети не улавливают основного смысла. Содержание речи должно строго соответствовать развитию, запасу представлений и интересам детей, опираться на их опыт. Особого внимания к себе требуют точность, ясность, простота речи. От точности речи зависит точность восприятия, отчетливость понимания, а стало быть и мышления. Мы часто употребляем слова не по назначению: называем форточку окном, табуретку скамейкой, кирпичик - кубиком, предлагаем детям одевать туфли или шапки, а их надо надевать. Необходимо регулировать темп своей речи. Следить за содержанием слишком быстрой речи трудно даже взрослому, а ребенок на это совершенно не способен. Слишком медленная, растянутая речь надоедает, нервирует. Следует регулировать силу своего голоса, говорить настолько громко или тихо, насколько этого требуют условия момента и содержание речи. Тихую, переходящую в шепот речь дети не слышат, не улавливают ее содержание. Прислушиваться они не способны. Громкую речь, переходящую в крик, дети перенимают как манеру речи необыкновенно быстро. Что же получается? Кричат дети, их перекрикивают взрослые, и в устанавливаемом гомеостазе тонут слова и их содержание. Речь должна быть эмоциональна, по возможности образна, выразительна и отражать интерес, внимание к ребенку. Педагоги должны владеть методическим мастерством, знанием приемов, необходимых для оказания соответствующего влияния на речь детей, и умением их применять во всех случаях общения с детьми.

Навык речи формируется у ребенка по подражанию, необходимо, чтобы речь окружающих взрослых была правильной, могла стать эталоном. Известно, что не только дети, но и подростки, взрослые могут по подражанию менять звуковой состав слов (пинжак вместо пиджак, похудала вместо похудела и др.); неправильно ставить ударения в словах (поняла вместо поняла́, созво́нимся вместо созво́нимся и др.);

путать похожие по звучанию слова (например, генеалогия и гинекология, аутизм и атеизм и пр.); употреблять неправильные формы слова (ехай вместо поезжай, ложить вместо класть) и т. д. Однако взрослые могут осознанно относиться к своей речи и исправлять ошибки. У малышей усвоение речевых эталонов происходит спонтанно, неосознанно, поэтому существует опасность усвоения неправильного варианта речи, который со

временем закрепляется. Кроме того, ребенок копирует другие стороны речи – силу голоса, темп и ритм речи, интонационную насыщенность – в целом манеру говорить. Старайтесь исключить сюсюканье с ребенком. Необходимо постараться, чтобы речь окружающих ребенка взрослых (а также старших детей).

Самое ценное в жизни – это то, что с ранних лет заложено в сердце. Приобщая детей к родному языку, педагоги содействуют не только его обогащению, но и развитию их познавательных и интеллектуальных возможностей, интереса к национальной культуре, прививают любовь к родной земле. «Заговори, чтобы я тебя увидел!»! Смысл высказывания древнегреческого философа Сократа заключается в том, что **чтобы познать человека, мало только видеть его внешность, манеры**. Очень важно разглядеть, что у него внутри: в душе и разуме. А это возможно только в том случае, когда человек начинает говорить.

Таким образом, по тому, как человек говорит, можно судить о том, с кем имеешь дело. Чтобы увидеть человека изнутри и понять его, нужно услышать его речь.

