

План-конспект занятия (6-7лет)

Тема: «Совы»

Цели и задачи:

I. Обучающие

1. Учить передавать линией и цветом характерные особенности образа совы.
2. Учить передавать в рисунке овальную и круглую формы.
3. Совершенствовать технические навыки в работе с гуашью;
4. Формировать умения составлять композицию, правильно располагать ее в рамках листа;
5. Изучение приема нанесения краски в несколько слоев, применение метода правополушарного рисования;

II. Развивающие

Развивать умение наблюдать форму, строение образа и передавать его в материале.

1. Развивать зрительную память, координацию, концентрацию, воображение, фантазию, творческие способности учащихся;

III. Воспитательные

1. Воспитывать внимательность, аккуратность и старательность, интерес к природе.

Оборудование занятия:

I. Дидактический материал для педагога:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=eU8bzewbzzs> музыка для создания настроения
2. Интернет ресурс: <http://www.artacademia.kiev.ua/master-klass-po-pravopolusharnomu-risovaniu/pravopolusharnoje-risovanije-tehnika-gurtovenko/>
3. «Цвет творчества», Парциальная программа художественно – эстетического развития дошкольников Н. В. Дубровская, СПб, 2019
4. <https://ped-kopilka.ru/blogs/borodacheva-olga/konspekt-zanjatija-po-risovaniyu-dlja-detei-starshei-grupy-sova.html>

II. Дидактический материал для воспитанников:

1. Карточки «Примеры простейших узоров»

III. Материально техническое оснащение занятия:

1. Планшеты;
2. Лист акварельной бумаги А5, с подготовленным фоном;
3. Кисти, карандаши простые
4. Гуашь
5. Палитра
6. Стаканчики для воды.

Этапы и задачи занятия (план занятия)

Этапы и задачи занятия	Деятельность педагога	Деятельность детей
<p>Этап I. <i>Организационный момент:</i> знакомство с группой и эмоционально-психологический настрой детей.</p>	<p>Проведение мини-тренинга.</p>	<p>Выполнение несложных заданий, предложенных педагогом.</p>
<p>Этап II. <i>Введение в тему занятия:</i> систематизация и обобщение знаний детей.</p>	<p>- Создание проблемной ситуации, которую дети решают вместе с педагогом; - рассказ, демонстрация материала, образцов.</p>	<p>- Знакомство с материалом и различными изделиями; - ответы на вопросы, игра.</p>
<p>Этап III. <i>Объяснение темы занятия:</i> объяснение, рассказ педагога.</p>	<p>Рассказ, беседа о новом материале занятия</p>	<p>Восприятие и анализ нового материала.</p>
<p>Этап IV. Практическая работа: практическая деятельность детей.</p>	<p>- Показ приемов практической работы; - выявление первоначальных навыков у детей.</p>	<p>- Повторение за педагогом приемов практической работы; - самостоятельный выбор и выполнение приемов практической работы.</p>
<p>Этап V. Физ. минутка: рефлексия.</p>	<p>Повтор и выполнение упражнений. Пальчиковые игры</p>	<p>Повтор и выполнение упражнений.</p>
<p>Этап VI. Практическая работа: практическая деятельность детей.</p>	<p>- Показ приемов практической работы; - выявление первоначальных навыков у детей.</p>	<p>- Повторение за педагогом приемов практической работы; - самостоятельный выбор и выполнение приемов практической работы.</p>
<p>Этап VII. <i>Подведение итогов.</i></p>	<p>- Предложение педагогом рассмотреть выполненные работы;</p>	<p>- Ответы на вопросы; - высказывание детей о своем отношении к</p>

	- выявление степени удовлетворенности детей занятием.	проведенному занятию.
Этап VIII. Организационный конец	Контроль и проверка выполненных работ.	Уборка рабочего места

Конспект занятия

П (педагог) Д (дети)	Ход занятия (слова, действия педагога и воспитанников)	Время
П:	I этап. Организационный момент Рассаживаемся каждый за свое рабочее место. Здравствуй, дети! Сегодня мы будем рисовать красками, учиться правильно составлять композицию в рамках листа	2 мин.
П: Д: П: Д: П: Д: П: Д:	II этап. Введение в тему занятия -Давайте послушаем и попробуем отгадать загадку: Угадай, какой же птице Ночью темною не спится? Не укроетмышь трава, Ведь за ней летит ... -Сова! -Верно, сова – это и есть героиня нашего с вами занятия! Давайте вспомним как выглядит сова. Какая у нее голова? -Круглая, большая! -Зачем сове такое мощное оперение? -Чтобы не мерзнуть! -Почему сову относят к отряду хищных птиц? -Она охотится на мышей	3 мин.
П:	III этап. Объяснение темы занятия Перед вами лежит лист, он расположен вертикально, т.к. нам удобнее будет расположить нашу сову именно в этом положении листа. У листа есть низ, верх и бока. Свое изображение мы должны расположить так, чтобы внизу листа места осталось больше, чем вверху, при этом изображение не упиралось в боковые края и не вылетало за границы листа.	5 мин.

П:	IV этап. Практическая работа На листе уже есть фон Карандашом намечаем овальную форму совы. Берем коричневую краску и закрашиваем овал и ствол дерева и ветку на которой сидит наша сова.	5 мин.
П: Д: П:	V этап. Физ. минутка - Ваши пальчики устали?! -Да! -Давайте положим кисточки, возьмем в руки лист бумаги и быстро помашем, покажем как сова летает.	2 мин.
П:	VI этап. Практическая работа Отдохнули? А теперь присаживаемся и продолжаем работать. Слой с коричневой краской подсох. Берем жёлтый цвет и намечаем большие круглые глаза. Этим же цветом когти рисуем. Берем красный, вводим его в желтый (при смешении получается оранжевый), добавляем белого и дорисовываем глаза. Набираем на кисть черную краску, рисуем брови и зрачки. Прорабатываем перья.	8 мин.
П: Д: П: Д:	VII этап. Подведение итогов Мы смогли с помощью пятна и цвета изобразить сову? Вам понравилось наше занятие? Да (предположительно) Давайте повесим наши работы на доску и посмотрим что у нас получилось. Чья сова самая веселая? Чья самая большая?	2 мин.
П:	VIII этап. Организационный конец Убираем рабочее место	3 мин.
Всего:		30 мин.