

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Керчи РК «Детский сад комбинированного вида №53 «Звоночек»

Проект «Родина моя — Крым, Россия!»



Выполнила: Федосова В.В., воспитатель 1 квалификационной категории

г. Керчь 2023 г.



Актуальность данного проекта

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств, чувство Родины. Оно начинается у ребенка дошкольного возраста с отношения к семье, к самым близким людям, это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш и что вызывает отклик в его душе. Именно эти впечатления играют огромную роль в становлении личности гражданина и патриота нашей страны.

Базовым этапом формирования у детей нравственно-патриотических чувств является накопление ими социального опыта жизни в своей семье, своем городе, усвоение норм поведения, приобщение к культурному наследию своей малой Родины. В связи с этим огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным своеобразием Крыма.

Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, улицами и площадями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

«Знать – значит любить» говорится в русской поговорке. Поэтому мы и начинаем знакомить наших детей с нашей малой Родиной в соответствии с возрастом: моя семья, мой дом, мой детский сад, мой родной город, мой Крым, моя Россия.

Цель:

Формирование у детей любви к семье, к дому, детскому саду, городу, стране в целом; воспитание толерантности к национальным традициям Крыма и России в целом.

Задачи проекта:

1. Создавать условия не только для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике семьи, родного города, родного края, но и для совместной творческой деятельности (ребенок, родитель, педагог).



- 2. Воспитать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому к своему городу, своей стране.
- 3. Побуждать детей к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимания к родным и близким, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различный национальностей и религий, к тем, кто о них заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.
- 4. Расширять представление детей о Симферополе и Крыме, их истории и достопримечательностях.
- 5. Формировать умение видеть красоту родного края, бережно относится к природе и всему живому.
- 6. Привлечь родителей к реализации данного проекта (проинформировать по теме, музея, способствовать повышению познавательной активности родителей).

Вид проекта:

по количеству участников – коллективный, по приоритету метода – познавательный, по направлению – информационный, по контингенту участников – дети старшего возраста, по продолжительности – краткосрочный

Участники проекта: педагоги, дети подготовительной группы, родители.

Наличие межпредметных связей: интеграция образовательных областей – познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Методы проекта:

игровые: дидактические игры, настольные игры, подвижные игры.

словесные: чтение и рассказывание стихов, сказок, загадок, разговоров, беседы, рассматривание картинок, рассматривание книг.

практические: упражнения, совместные действия воспитателя и ребенка, родителя и ребенка.

наглядные: показ презентаций, посещение экспозиций мини-музея в детском саду, тематические выставки.





Предполагаемый результат:

Обогащенные и систематизированные знание детей о своей семье, своем детском саде, об истории, достопримечательностях, культурных ценностях Керчи, Крыма и России в целом.

Повышение родительской компетентности по представленной проблеме.

Участие семей воспитанников в учебно-воспитательном процессе.

Сформированное позитивное отношение к окружающему миру, другим людям и самому себе как гражданину своей страны.

Проявление уважительного отношения к людям разных национальностей, их культуре.

Этапы реализации проекта:

І этап. Подготовительный.

Определение темы и проблемы проекта, постановка цели и задач. Подбор и разработка необходимых материалов: разработка конспектов НОД, подготовка презентаций, тематических бесед и выставок, подготовка экспозиций и организация экскурсий в мини-музей.

II этап. Основной (практический).

Реализация плана совместных мероприятий, через интеграцию разных видов деятельности.

1 неделя (с 6.03. по 10.03)

Беседа «Мы живем в России», беседа о родном Крыме, как части России, о народах населяющих Крым, беседа о городах Симферополе, Керчи.

Просмотр презентаций: «Негосударственные символы России», «Мой Симферополь», «Народы Крыма».

Тематическая неделя: «Народная культура. Народные игрушки. Народные промыслы» (беседа на тему «Традиции и культура людей, живущих в Крыму», экскурсия в мини-музей «Народно-прикладного творчества народов Крыма»,

Тематический НОД в группе «Моя малая родина. Крым», лепка «Птичкасвистулька»).

SHA SHA SHA SHA SHA SHA

2 неделя (с 13.03. по 17.03.)

Фото вернисаж «Крым в моем сердце»

Организация волонтерского движения детей старшего дошкольного возраста «Подари счастье ближнему» (передача в дар народной игрушки, изготовленной своими руками детям младшего дошкольного возраста.

Подготовка и организация художественной выставки в подготовительной группе «Мой родной город» (совместно с родителями организованная мини галерея детских рисунков, олицетворяющих достопримечательности города Керчи).

Тематические НОД в группе («Города герои Крыма», НОД «Керчь – мой город»).

3 неделя (с 21.03. по 24.03.)

Тематическое мероприятие, посвященное

«Международному женскому дню 8 марта», «Масленица».

Итоговое мероприятие, посвященное «Дню присоединения Крыма к России».

Беседы в группе («Праздники России», рисование декоративное «Русские матрешки» («Семеновская матрешка»), беседа по ознакомлению с окружающим «Крым – Россия едины».)

III этап. Обобщающий (заключительный).

Обобщение результатов работы, их анализ, закрепление полученных знаний. Проведение итогового мероприятия (викторина «Моя родина – Крым. Россия»).

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

НОД: «Мы живем в России».

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное, речевое и физическое развитие.

Цель: развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с понятиями «Родина», «Отечество»;
- формировать у детей представление о России как о родной стране;
- развитие мышления, памяти и речи (расширение и активизация словаря, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи);

Развивающие:

- обогащение и активизация словаря за счет новых слов, новых понятий;
- развитие общей и мелкой моторики.

Воспитательные:

- воспитание чувство любви к своей родной стране, «малой» родине;
- воспитание гражданско-патриотических чувств, чувства гордости за нашу страну;
- воспитание доброжелательного отношения к окружающим;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, интереса.

Предварительная работа:

- цикл бесед о нашей стране, нашем городе;
- чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок о Родине;
- рисование на тему «Моя Москва, любимая»;
- знакомство с символикой нашего государства, народными промыслами;
- слушание музыкальных произведений, разучивание песен, хороводов.

Оборудование и материалы: иллюстрации, материалы для чтения, пословицы о Родине.

План проведения НОД:

- 1. Организационный момент.
- 2. Введение в тему.
- 3. Чтение стихотворения.
- 3. Работа с картой, рассматривание иллюстраций.
- 4. Физкультминутка.
- 5. Работа с атласом народов России, карточный материал.
- 6. Чтение пословиц и поговорок.
- 7. Д/игра «Назови, какая наша Родина?»
- 8. Знакомство с государственной символикой.
- 9. Художественное творчество. Аппликация «Хоровод дружбы».
- 10. Итог занятия.

Ход занятия:

Организационный момент. Пальчиковая игра.

Здравствуй, Солнце золотое! Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок! Здравствуй, маленький дубок!

Мы живем в одном краю - Всех я вас приветствую!

(Пальцами правой руки по очереди «здороваться» с пальцами левой руки, похлопывая друг друга кончиками.)

Введение в тему.

Воспитатель: Мы живем в стране, у которой удивительно красивое имя — Россия. Давайте вместе повторим это слово — «Россия!». А мы с вами, граждане России, - россияне!

Много чудесных стран на Земле, везде живут люди, но Россия - единственная,

необыкновенная страна, потому что она наша Родина. Как вы думаете, что такое Родина?

Родина — значит родная, как мать и отец. Родина — место, где мы родились, страна, в которой мы живем, где живут наши близкие, где жили наши прабабушки и прадедушки. Родина у каждого человека одна. Послушайте стихотворение о Родине.

Что мы Родиной зовем? Дом, в котором мы с тобой живем,

И березки, вдоль которых Рядом с мамой мы идем.

Что мы Родиной зовем? Поле с тонким колоском,

Наши праздники и песни, Теплый вечер за окном.

Что мы Родиной зовем? Все, что в сердце бережем,

И под небом синим-синим Флаг России над Кремлем.

Работа с иллюстративным материалом, картой.

Воспитатель: Наша Родина — это великая страна Россия. Россия — самая большая страна в мире! От белых льдов до теплых рек раскинулась она. Посмотрите на карту, какая большая наша страна. Тринадцать морей и два океана омывают своими водами Россию. Великие реки: Волга, Обь, Енисей и многие другие несут свои воды в моря и океаны. В России очень много городов, сел, деревень. Вот некоторые города России: Москва, Санкт-Петербург, Самара и многие другие. (Показ карты)

- Какие города вы еще знаете? (Ответы детей)
- 4. Физкультминутка «Самолет».

Руки в стороны — в полёт

Отправляем самолёт,

Правое крыло вперёд,

Левое крыло вперёд.

Раз, два, три, четыре —

Полетел наш самолёт. (Стойка ноги врозь, руки в стороны, поворот вправо; поворот влево.)

Знакомство с народами нашей страны. Работа с атласом и карточным материалом.

Воспитатель. Много народов проживает в России- это русские, тувинцы, таджики, узбеки, мордва и другие. (показ иллюстрации).

Чтение пословиц и поговорок.

Воспитатель. Много пословиц и поговорок сложил русский народ о Родине.

Нет земли краше, чем Родина наша.

Одна у человека мать – одна и Родина!

Везде хорошо, но милее Родины нет.

Береги землю любимую, как мать родимую.

Кто за Родину горой – тот истинный герой.

Воспитатель. Все эти пословицы учат нас добру, любви к Родине, желанию защищать ее от врагов. Велика наша страна – Россия! Мы видим, как красива и богата наша страна. Мы испытываем чувство гордости за свою Родину, за свой народ и страну.

Д/игра «Назови, какая наша Родина?»

Воспитатель. Ребята, подумайте и скажите какая у нас с вами Родина?

Великая Могучая Огромная Любимая Прекрасная Необъятная Единственная Красивая Знакомство с символикой.

Воспитатель. Государственные символы России – это государственный флаг, государственный герб и гимн.

Наш российский флаг – трехцветный. Каждому цвету придается свое значение. Белый цвет – цвет чистоты и надежды. Красный цвет – цвет жизни. Синий – цвет безоблачного мирного неба.

Герб – это отличительный знак государства, изображаемый на флагах.

У России величавой На гербе орел двуглавый,

Чтоб на запад на восток Он смотреть бы сразу мог.

Сильный, мудрый он и гордый. Он – России дух свободный.

Гимн исполняется в особых, наиболее важных случаях. Его слушают и исполняют стоя.

Россия священная наша держава! Россия – любимая наша страна!

Столица нашей Родины – это город Москва. В Москве мы с вами живем.

Воспитатель. А теперь подумайте и скажите: «Почему мы гордимся Россией?»

Россия – наша Родина. Россия – самая большая страна.

В России много рек, городов, сел, деревень.

Много разных народов живет в нашей стране.

Итог занятия.

Воспитатель:

- О чем мы сегодня с вами говорили? (ответы детей)
- Что нового и интересного вы узнали? (ответы детей)
- Вам понравилось занятие? (ответы детей)



Приложение №2

Беседа: «Симферополь – столица Крыма»

Город Симферополь является столицей Республики Крым. Он расположен в центральной части Крымского полуострова. Город является одним из самых крупных в Крыму. Симферополь — центр экономической, культурной и научной жизни всего полуострова. В переводе с греческого языка Симферополь означает «город — собиратель», «труженик». Город был основан в 1984 году и считается сравнительно молодым. Много веков назад на его месте находилось татарское селение Ак — Мечеть. «Ворота Крыма» - еще одно название города, которое связано с тем, что здесь сплетаются все дороги, которые ведут в разные уголки крымского края.

В списке самых известных достопримечательностей Симферополя город Неаполь – Скифский, мечеть Кебир Джами, церковь Константина и Елены, дворец Воронцова, здание факультета иностранной филологии, дом купца Чирахова и особняк Динцера. Также в Симферополе есть целый ряд уникальных пещер, которые пользуются популярностью у туристов.

Визитной карточкой города считаются часы на железнодорожном вокзале. Примечательны они не только своими габаритами, но и тем, что их циферблат украшают почти все зодиакальные знаки. Многие называют эти часы мистическими. Знаки Тельца, Весов и Девы в них заменяют Змееносец, Лебедь и Гончие псы.

Сам железнодорожный вокзал также окутан множеством тайн и загадок. У Симферопольского вокзала имеется двойник. Его почти точной копией является Сочинский вокзал. Кроме того, двойник имеется и у Симферопольского городского кинотеатра — кинотеатр в городе Тверь. Они были спроектированы одним архитектором и построены в одно и то же время.

Кроме реки Салгир в Симферополе есть еще одна река — Казанка, которая является подземной. Местные жители говорят, что на Казанской улице когда — то проходил мост через эту реку, отсюда и произошло название реки. Во время строительства мэрии река была замурована и с тех пор на поверхности можно увидеть лишь малую ее часть.

Также одним из интересных и уникальных мест города является Чокурча. Это место было стоянкой первобытных людей. На нем были также обнаружены кости мамонтов, которыми, судя по всему, питались наши предки.

Город богат зелеными парками и скверами, в которых посажены уникальные южные деревья. О достопримечательностях города можно говорить часами, но лучше всего увидеть все его красоты своими глазами, чтобы окунуться в таинственную атмосферу древних мест.



Приложение №3

Занятие по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе «Волшебный Крым»

Цель: Выявить знания детей о географическом положении Крыма, о морях, омывающих полуостров, об обитателях Чёрного и Азовского морей, формировать представления о Крыме, как о прекрасном месте для отдыха и укрепления здоровья; закрепить знания детей Крымских городах- курортах: Феодосии, Судаке, Алуште, Ялте, Севастополе. Уточнить знания о международном детском центре «Артек». Продолжать учить согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже, отвечать на вопросы, подбирать слова — определения. Развивать познавательную активность, создать положительный эмоциональный настрой; воспитывать чувство любви к родному краю, бережное отношение к природе (морю). Систематизировать знания детей о столице Крыма.

Словарь: полуостров, столица, удивительный, великолепный, благодатный, прелестный, экскурсия, порт. Морские обитатели: катран, дельфин, краб, медуза, рыба-игла, морской ёж, ставрида.

Ход занятия.

1. Беседа о Крыме.

Воспитатель: Сейчас я расскажу легенду о происхождение земли.

Много лет назад на планете были только моря. Но вот море начало волноваться, забурлила, закипела вода, поднялись волны, из-под воды появилась суша, небольшой участок земли, который имел вот такую форму. (Показать карту Крыма). Здесь были горы, реки, водопады, долины. Со временем, на этой земле выросли деревья, травы, цветы, кустарники, появились звери и птицы. Так на планете появился самый красивый уголок Земли. Дети вы догадались, как называется этот сказочный край? (Крым).

Правильно, ребята, мы поговорим о Крыме. Скажите, как называется наш полуостров, на котором мы живём? (Крымский п-ов). Почему его называют полуостровом? (Потому что с трёх сторон омывается морями). Посмотрите на наш Крымский п-ов, как он расположен. На море. Как правильно называется полуостров? (Автономная Республика Крым)

Наш Крым – удивительный край, его любят и гости, и сами крымчане.

Наш п-ов сказочно красив. Живущие в Крыму, чтобы передать свои впечатления от увиденного, создают множество лирических стихотворений.

Я прочитаю вам отрывок из стихотворения, который написал А. С. Пушкин.

«Кто выдел край, где роскошью природы

Оживлены дубравы и луга

Где весело шумят и блещут воды

И мирные ласкают берега.

Где на холмы под ласковые своды

Не смеют лечь угрюмые снега?

Скажите мне, кто видел край прелестней?»

- Какими словами называл Крым А. С. Пушкин?

Чтение стихотворения о Крыме:

Крым-это здравница и это чудо-сад,

Крым-это фрукты, это сладкий виноград.

Крым-это море, это райские места,

Крым-это южных гор крутая высота.

Крым-это сказка, заглянувшая в глаза.

И. Коробкина.

2. Симферополь - крымская столица.

Воспитатель: В Крыму есть много городов. И самый главный город находится в центре полуострова. Это столица Крыма. Как называется этот город? (Симферополь).

-Что означает название города Симферополь? (В переводе с греческого «Симфо»-собираю, « полис» - город).

-Как вы думаете, почему его так называют?

(Все люди, приезжают в Крым, сначала приезжают в Симферополь, а потом разъезжаются в другие города и районы Крыма).

Я предлагаю вам рассказать о городах родного Крыма. Представьте вы, что вы экскурсоводы, во время путешествий мы посетим курортные города, познакомимся с достопримечательностями. У каждого будет карта путеводитель.

Наш главный город Симферополь.

Южная красавица - белая столица

Над Салгиром ивушка в зеркало глядится

Добрым нравом славится и людьми гордится

Симферополь – город мой, - крымская столица.

Симферополь сердце Крыма

Город сердца и тепла

Город южный, как красив ты,

Это Родина моя!

(Показ папки с фотографиями города Симферополь, краткий рассказ)

- А теперь мы отправимся в восточную часть Крыма.

Физкультминутка- игра « Мы едем, едем в далёкие края».

Мы находимся в городе Феодосия.

Феодосия - Богом данная красота земли первозданная,

Золотым песком к ногам стелется. К небу тянется юным деревцем.

Солнцем светится винограда гроздь, зачарует ночь ароматом роз.

Красота Земли Богом данная, Феодосия - дочь желанная.

Айвазовского сердцем согретая, и стихами поэтов воспетая.

- В этом городе обязательно нужно посетить галерею И. К. Айвазовского.

Этот художник жил в Феодосии, много сделал для города, построил вокзал и железную дорогу. Очень любил море. Иван Константинович написал много картин о море. Есть в Феодосии дом - музей Александра Грина (писателя). Шесть лет он жил в Феодосии, написал много интересных рассказов «Алые паруса», «Бегущая по волнам», «Золотая цепь».

Физкультминутка: Гимнастика расслабления под музыку.

- Давайте закроем глаза и представим, что нам светит тёплое солнце, оно согревает нас. Его лучи скользят по нашим лицам, плечам, рукам, спинам, ногам. Но вот солнце пропало. Открывайте глаза. Чем южнее мы движемся,

Тем гористее становится берег. Это горы, на какое - то мгновение закрыли солнце.

- Судак расположен в Судакской долине. Со всех сторон его окружают живописные горы. Свежесть чёрного моря, виноградные ягоды помогают людям укрепить своё здоровье и уехать домой загоревшими, здоровыми и довольными.

Судак, увенчанный короной крепости, хранящий таинства былых веков.

На море Чёрное, на море Вечности, ласкает камушки у берегов.

Живу тобою, наслаждаюсь, дышу твоею красотой

Ну как тобою не гордиться, ты для меня Судак родной.

Какие бухты, горы, пляжи, такая чистая вода, Такой природой, где живём мы, должны гордиться мы всегда.

- Я предлагаю путешествовать дальше.

Физкультминутка:

Я хожу, хожу, хожу, я на месте не сижу

Я бегу, бегу, бегу, я без движенья не могу.

- На нашем пути стоит наш любимый город Алушта.
- -Что мы можем рассказать об Алуште?

(название Алушта от греческого названия Алустон.)

Нет Алушты без ротонды

И высоких кипарисов

И каштанов и больших цветов магнолии душистых.

В буйном цвете роз и милый парк Приморский утопает

И троллейбус в Уголок Рабочий под гору съезжает.

Алушта — это здравница, позволяет оздоровиться, поправить здоровье, с уникальными памятниками природы (просмотр папки с фотографиями Алушты).

- Мы отправляем путешествовать в Ялту.

Нам виднеется гора, на что она похожа?

- Как она называется?

(Медведь-гора)

Лежит себе Медведь - гора, нос прикрывает лапой,

А рядом ходит детвора - не страшен косолапый.

Не станет ведь гора реветь, хоть и зовут её Медведь.

- На побережье Чёрного моря, возле горы Медведь находится детский оздоровительный центр « Артек», где отдыхают дети со всех уголков мира.

Дети в Артеке отдыхают, плавают, загорают, танцуют, играют.

На юге, у чёрного моря, весёлое царство ребят.

О море в бескрайнем просторе, задорные песни звучат.

С лазурью его не сравниться, всех прочих морей синева

По всем городам и столицам, идёт об Артеке молва.

В Артеке любят играть в разные игры, давайте и мы поиграем « Мы весёлые ребята».

Дети становятся в круг, берутся за руки, идут по кругу и произносят:

- Мы весёлые ребята, любим бегать и скакать,

Ну, попробуй нас догнать.

Раз, два, три - лови!

(в центре круга стоит «ловишка». По команде ловит детей, дети убегают. После игры садятся на стульчики).

- Следующий город, который раскинулся на берегу Чёрного моря г. Ялта.

Этот город – Ялта. Посмотри дружок,

Солнечное небо, жёлтенький песок.

Бьёт о борт бетонный ,сильная волна!

Будто приглашает в гости нас она.

Воспитатель: А вы знаете легенды о Ялте?

*Давным – давно, из Греции отправился корабль. Уже много дней корабль был в море.

Моряки устали, у них закончилась питьевая вода. Волны уносили их всё дальше и дальше. И вот однажды утром моряки увидели вдали чудесный берег.

- Ялос, Ялос! - закричали моряки, увидев, в дали, чудесный берег. Корабль причалил к берегу. Очень понравилось здесь грекам. Они стали строить город — Ялту.

- -Кто из вас был в Ялте?
- Что запомнилось вам?

(ответ детей).

Физкультминутка: (музыка, шум моря)

Над волнами чайки кружат, полетим за ними дружно,

Брызги пены, шум прибоя, а над морем мы с тобою!

Мы теперь плывём над морем, и резвимся на просторе

Веселее загребай, и дельфинов догоняй.

- И вот мы приплыли, в знаменитый город Севастополь!

Воспитатель: Севастополь - главный порт Крыма. Сюда приплывают корабли из разных стран. Здесь база военного флота. Военные моряки в годы войны защищали наш Крым от врагов. И сейчас охраняют моряки границы от незваных гостей.

Воспитатель: Молодцы ребята, много рассказали о Крыме. А знаете ли вы, зачем люди едут в Крым? И что им больше всего нравится в Крыму? (ответ детей)

Многие люди едут именно к морю, вот и мы отправимся к морю.

Физкультминутка:

К морю быстро мы спустились

Наклонились и умылись

Раз, два, три, четыре

Вот так славно освежились.

А теперь поплыли дружно

Делать так руками нужно

Вместе раз - это брас,

Одной рукой - это кроль,

Все плывём мы, как один

Все плывём мы, как дельфин

Вышли на берег морской,

И отправились домой!

Воспитатель: А вы знаете обитателей чёрного моря?

Д/и «Какое слово зашифровано».

Ответы: краб, медуза, креветка, звезда, дельфин, мидия, скат, камбала, катран, конёк, рыба - игла, ёрш.

Воспитатель: Чем полезны морю крабы, медузы, мидии? (они фильтруют воду).

Назовите самых крупных обитателей Чёрного моря? (дельфины). Они добрые и умные животные, относятся к отряду млекопитающих, не могут жить без воздуха, вскармливают детёнышей молоком.

Д/и « Кто живёт в море».

- А в воде живёт индюк? Нет.
- А в воде живёт утюг? Нет.

- Ну, а корка от арбуза? Нет.	- А вообще живёт медуза? Да.
- А большие мандарины? Нет.	- В Чёрном море есть дельфины? Да
- Рыбы в нашем море есть? Да.	- Крокодилов в нём не счесть? Нет.
- Дети плещутся в воде? Да.	- Мусор плавает в воде? Нет.

Воспитатель: Молодцы. Мне не удалось вас запутать, и вы поняли, что море для морских обитателей – это родной дом, а для того что бы оно всегда оставалось чистым и гостеприимным, мусор в него бросать нельзя!

Посмотрите, сколько фотографий морских обитателей сделали подводным фотоаппаратом. Только они получились чёрно - белыми, некрасивыми. Давайте их раскрасим в яркие цвета. (По окончанию работы, дети наклеивают рисунки на плакат с голубым фоном). Воспитатель: Посмотрите, какое море у нас получилось, видно всех морских обитателей. Эта работа украсит нашу группу и будет напоминать о наших путешествиях. Итог занятия.



Приложение №4

Воссоединение Крыма с Россией. «В единстве наша сила!» ЦЕЛИ:

Воспитание достойных граждан, патриотов своей Родины, любви к своему Отечеству, осмысление своей истории, проявление уважения к истории предков, формирование знаний о своем Отечестве, складывание эмоционально окрашенного внутреннего образа; воспитание готовности к восприятию тех или иных явлений национальной жизни и межэтнических отношений.

Задачи:

образовательная задача — освоение нового, ранее не изучаемого материала о новых субъектах Российской Федерации, с использованием интерактивных форм обучения;

воспитательная задача — воспитание у учащихся гордости и уважения к истории своей страны, государства в целом, ее достижениям и достоянию, воспитание толерантности и дружеских отношений между братскими народами;

развивающие задачи — заинтересовать учащихся предлагаемым материалом, дать им возможность самим самостоятельно продолжить изучение данной темы, развитие у детей миролюбия, принятия и понимания людей других национальностей, мышления и речи учащихся.

Оборудование: компьютерная презентация, музыкальные произведения, клипы.

Ход мероприятия

У каждого из нас есть неотъемлемое право любить свой родной край и утверждать, что нет земли красивее, благодатнее, неповторимей. Только глупец будет спорить, мудрый же человек согласится, хотя и добавит при этом: «Конечно, ты прав, дорогой друг, но моя родина тоже прекрасна...»

Наше занятие, посвящено воссоединению Крыма с Россией. Вы не раз слышали эти слова, но понимали ли, что они означают?

Воссоединение Крыма с Россией, которое произошло в марте 2014 года, — событие исторического масштаба. И оно имеет несколько важнейших аспектов.

Это восстановление исторической справедливости.

Это увеличение территории и населения страны.

Это сохранение геополитически важной базы русского флота.

Это помощь соотечественникам, находящимся в сложном положении, в соответствии с правилом нашей цивилизации «Русские своих не бросают!».

- Послушайте притчу:

Старик – отец, умирая. Призвал сыновей. Попросил каждого из них сломать веник. Никому не удалось переломить туго связанный пучок веток. Тогда старик попросил детей развязать веник и переломить его ветки по одной. Это сыновья выполнили легко. И тогда отец произнес: «Только вместе вы сильны, только в единстве ваша сила. Поодиночке каждого из вас легко сломать».

- О чем эта притча?
- Какое отношение она имеет к нашему занятию?
- Обратимся к истории.

В 1954 г. в Советском Союзе готовились отметить 300-летие воссоединения Украины и России. Именно в связи с этим событием связано решение тогдашнего руководства страны во главе с Никитой Сергеевичем Хрущевым передать Крымскую область и Севастополь из

состава РСФСР в состав Украинской ССР. Что и было сделано с нарушением действующего тогда конституционного законодательства РСФСР.

11 марта 2014 г в Украине разразился политический кризис. Массовые беспорядки и кровавые столкновения сил правопорядка с митингующими оппозиционерами в Киеве.

стремясь преодолеть кризис в рамках действующего законодательства, Верховный Совет Автономной Республики Крым и Севастопольский городской совет приняли Декларацию о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя.

16 марта 2014 г состоялся референдум о статусе Крыма. За воссоединение с Россией на референдуме в Крыму проголосовали 96,77% жителей.

Референдум — это всенародный опрос при решении важных вопросов в жизни государства. 17 марта 2014 г. провозглашена Республика Крым, и в этот же день Севастопольский городской совет попросил российские власти включить город в состав Российской Федерации, как город федерального значения.

18 марта 2014 года в Георгиевском дворце Кремля был подписан договор о вступлении Республики Крым и города Севастополя в состав Российской Федерации на правах новых субъектов.

21 марта 2014 года ратифицирован Федеральный Конституционный Закон «О принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов — Республики Крым и города федерального значения Севастополя». Народ Крыма был счастлив принятым решением.

- Значение Крыма для России трудно переоценить. Но для того, чтобы понять это, нужно знать историю отношений Крыма и России.

Вспомним немного истории о названии и местоположении полуострова. Для этого вернемся на два тысячелетия назад.

Давным-давно, а точнее -250 миллионов лет назад, жил-был океан Тетис. Он отличался необычайно свирепым нравом, постоянно враждовал с Материком, напуская на него смерчи, ураганы, гигантские волны.

И вот однажды не выдержал материк, разгневался и решил показать, что как ни велик Океан, а лежит он на твердой основе. Взбунтовались в недрах земли тектонические силы, забурлила магма, вздыбилось дно океана, и появился на его поверхности Крымский полуостров. С трех сторон сдавил его Океан, хотел было проглотить. Нахмурился Материк, и легла на его челе неизгладимая складка, которая так и осталась в виде Альпийских, Карпатских, Крымских и Кавказских гор.

Длительной и упорной была эта борьба. То погружался Крым на дно, то вновь выходил из пучины на поверхность. Только миллион лет назад приобрел он устойчивый облик. Но не осталось у него ни алмазов, ни золотых самородков. Лишь бедные железом руды, мергель, известняк, минеральные соли да тонкие пласты газа и нефти — вот его богатства. Но за стойкость и мужество наградой ему стала абсолютная гармония воды, воздуха, солнца, гор. Узкая приморская кромка, словно тремя крепостными стенами, оказалась защищена тремя грядами гор. Стали они надежно оберегать нежное побережье от арктических ветров, степных суховеев, дождей и морозов.

Весть о сказочном полуострове в мгновение ока облетела весь свет. С тех пор тысячи лет Крым удивлял и удивляет людей своей красотой. Художники увековечили великолепные крымские пейзажи на своих полотнах. Поэты посвятили Крыму лучшие свои произведения. Крым всегда был и остается источником вдохновения для творческих людей. Первое впечатление о Крыме всегда остается самым сильным.

Крым - удивительное место, которое вызывало восхищение у всех, кто здесь побывал. Не оставил он равнодушным и многих писателей, поэтов и художников, побывавших здесь. Восхитительная природа Крыма, его бурная история, многонациональная культура вдохновляли многие поколения творческих людей.

- Крымчане гордятся просторами и красотой своей Родины. Есть на крымской земле горы, леса и степи, моря, реки и озёра. Богата земля нефтью, природным газом, углём и другими полезными ископаемыми. Но самое большое богатство страны — это её народ. На территории Крыма проживает более 20 национальностей. Это русские, украинцы, крымские татары и многие другие.

-Чем отличаются нации друг от друга?

Каждая нация имеет свои национальные традиции и обычаи, которые живут в веках и передаются от поколения к поколению. В традициях отражается быт, взаимоотношения, кухня, культура, другими словами - особенности и разнообразие данного народа.

- На примере всех событий мы с вами убедились, что в единении, в единстве народа сила России. В трудные и судьбоносные моменты истории именно единство всех народов России, независимо от религиозной принадлежности, помогло отстоять свободу и независимость нашего Отечества.
- Как вы понимаете высказывание: «В единстве наша сила!» Когда приходит беда, бороться с ней в одиночку невозможно, необходимо единство, сплочённость народов, что и показал русский народ.

Клип «Крым –рай на земле»

Встанем рядышком, по кругу, Скажем: Здравствуйте! Друг другу.

Нам здороваться не лень, Всем привет! И Добрый день!

Если каждый улыбнется – Утро доброе начнется

- Доброе утро!!! - Ребята, у меня для вас есть небольшое стихотворение:

Что мы Родиной зовем? Дом, в котором мы с тобой живем,

И березки, вдоль которых Рядом с мамой мы идем.

Что мы Родиной зовем? Поле с тонким колоском,

Наши праздники и песни, Теплый вечер за окном.

Что мы Родиной зовем? Все, что в сердце бережем,

И под небом синим-синим Флаг России над Кремлем.

CARROLL HAR BAR CARROLL HAR BA

Приложение №5

Беседа с детьми подготовительной группы «Крымская весна»

Цель: формировать у детей представления об истории, о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувство патриотизма.

Актуализировать, уточнить и расширить представление детей о государственных символах — флаге и гербе города, республики, государства.

Закреплять знания о расположении цветов флага и символов герба, расширять представления об их символическом значении.

Развивать познавательные способности, воспитывать гордость за свое Отечество, любовь к своей малой Родине - Республике Крым.

Материал: портреты выдающихся крымчан, изображения государственной символики Крыма, д\и «Герб Крыма», видео «Крым. Достопримечательности», пазлы «Достопримечательности Крыма».

Ход:

- -Дорогие ребята! Сегодня мы поговорим о радостном событии годовщине исторического события, значение которого невозможно переоценить. В этот день состоялось воссоединение Крыма и Севастополя с Россией. Жители Крыма и Севастополя обратились к России с призывом защитить их права. И вот, любимый, дорогой, родной Крым воссоединился с великой державой Россией! Теперь Крым и Россия навсегда едины, как одно целое, огромное государство. В нашем календаре навсегда добавилась еще одна праздничная дата 18 марта, день воссоединения Крыма с Россией.
- В Крыму проживают представители разных народов: греки, евреи, караимы, армяне, турки, татары. Но самый многочисленный народ в Крыму русские. Теперь, когда Крым и Россия вместе, мы станем еще могущественнее и сильнее, красивее и богаче. А начнем мы беседу со стихотворения, которые написала крымчанка, музыкальный руководитель Раздольненского детского сада №5 «Сказка», Е. А. Терещенко «Крым и Россия вместе навеки!»:

Крым и Россия - вместе навеки! Крым и Россия - счастливы дети!

Дети России жить в мире хотят! Нет счастливее Крымских ребят!

Крым и Россия - как март и весна, словно веселая песня скворца!

Вместе мы - вера, надежда, любовь! Как хорошо, что мы дружим с тобой!

Пусть же над Крымом солнце встаёт, Россия для Крыма - надежный оплот!

Крымский народ в дружбе живет, кто к нам приедет - здесь друга найдет!

Вместе - мы сила, знай же, страна: всех нас сплотила Крыма весна!

Радостно льются ребят голоса - нас не разделит никто, никогда!

- Наш Крым – особый регион, сочетающий в себе уникальное природное богатство, историю, многонациональный колорит.

Крым по праву можно назвать «Орденом на груди планеты Земля»!

Как сказал президент Российской Федерации В.В. Путин:

«Чтобы понять, почему крымчанами был сделан именно такой выбор, достаточно знать историю Крыма, знать, что значила и значит Россия для Крыма, и Крым для России».

- -Ребята, вспомните и перечислите наши крымские города.
- Столица нашего полуострова г. Симферополь. Все страны и государства имеют свой флаг, герб и гимн. Наша Республика тоже имеет свою символику.

Флаг Крыма представляет собой полотнище, состоящее из трёх горизонтально расположенных полос, представляющих традиционные славянские цвета: верхней — синего цвета, средней — белого цвета, нижней — красного цвета. В основу разработки флага были положены традиционные цвета. Красная нижняя полоса флага символизирует героическую и трагическую историю Крыма, память об уроках прошлого, синяя — надежду на благополучное будущее. Средняя, белая обозначает равенство всех культур и народов полуострова, стремление к гражданскому миру.





Герб представляет собой в червленом варяжском щите обращенного вправо серебряного грифона, держащего в правой лапе раскрытую серебряную раковину с голубой жемчужиной. Щит увенчан восходящим солнцем и окружен двумя белыми колоннами, соединенными синебело-красной лентой с девизом: «Процветание в единстве». В основу символики Герба положено традиционное для Крыма изображение грифона, который, являясь объединяющим символом, выражает идеи взаимопроникновения культур и природного и культурного разнообразия Крыма. Грифон был эмблемой древних греческих городов-колоний Херсонеса и Пантикапея. Грифон, держащий в лапе жемчужину (символ уникального уголка планеты), хранитель республики. Червлёный цвет щита напоминает о героической и драматичной судьбез жителей полуострова, а форма щита («варяжская») символизирует древний путь «из варяг в греки». Жемчужина подчёркивает уникальность Крыма. Колонны напоминают о древних цивилизациях на его территории. Солнце символизирует возрождение и расцвет. Лента триколор - символ объединения народов, культур и их процветание в единстве. - Ребята, на ваших столах - герб Крыма. На этих изображениях не хватает детали. Определите, какой детали не хватает, отыщите её среди предложенных фрагментов. Объясните, что означает символ.

- История Крыма и России продолжается. Впереди жизнь целых поколений. И именно нам и нашим детям предстоит сделать эту землю процветающей и мирной! На гербе Республики Крым написано «Процветание в единстве!», а это значит, что только под мирным небом и в содружестве всех наций мы сможем сделать нашу землю процветающей и богатой. Народы — как одна семья, хотя язык их разный.

Все – дочери и сыновья своей страны прекрасной.

И Родина у всех одна. Привет тебе и слава,

Непобедимая страна, Российская держава!



Приложение №6

Картотека подвижных игр «Игры народов Крыма»



МЫ - КРЫМЧАНЕ!

Русские – народные игры



ГОРЕЛКИ С ПЛАТОЧКОМ

Задачи: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в беге. **Описание:** Игроки стоят парами друг за другом.Впереди водящий, он держит в руке над головой платочек.

Все хором:

Гори, гори ясно, Чтобы не погасло.

Посмотри на небо, Птички летят,

Колокольчики звенят! Раз, два, три!

Последняя пара беги!

Дети последней пары бегут вдоль колонны (один справа, другой слева). Тот, кто добежит до водящего первым, берет у него платочек и встает с ним впереди колонны, а опоздавший "горит", т. е. водит.

КОРШУН

Задачи: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в беге по разным направлениям.

Описание: Среди игроков распределяются роли. Один из них становится «коршуном», другой «курицей», все остальные «цыплята». «Цыплята» выстраиваются в колонну по одному за «курицей», держась за пояс друг друга. Игра начинается с диалога:

- Коршун, коршун, что с тобой?
- Я ботинки потерял.
- Эти? («курица», а в след за ней «цыплята» выставляют в сторону правую ногу.
- Да! отвечает «коршун» и бросается ловить «цыплят».
- «Курица» при этом старается защитить «цыплят» не толкая при этом «коршуна». Пойманный «цыпленок» выходит из игры. Вариант: Пойманный «цыпленок» становится «коршуном»

ХРОМАЯ ЛИСА

Задачи: Упражнять детей в беге по кругу, прыжкам на одной ноге.

Описание: Дети выбирают «Хромую лису». На месте, выбранном для игры, очерчивают круг довольно больших размеров, в который входят все дети, кроме «лисы». По данному сигналу дети бросаются бегом по кругу, а лиса в это время скачет на одной ноге и старается во, чтобы то ни стало прикоснуться к кому-то из бегущих рукой. Лишь только ей это удалось, она входит в круг и присоединяется к остальным бегущим детям, потерпевший же принимает на себя роль «лисы». Дети играют до тех пор, пока все не перебывают в роли хромой лисы; игру, однако, можно прекратить раньше, при первом появлении признаков утомления.

Правила: Дети, вошедшие внутрь круга, должны, бегать лишь в нем и не выходить за очерченную линию, кроме того, участвующий, избранный лисой, должен бегать лишь на одной ноге.

СТРЕКОЗА

Задачи: Упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд, развивать умение действовать по сигналу.

Описание: Дети становятся на корточки, руки в бока и наперерыв, перегоняя друг друга, стараются прыжками добраться до противоположного конца места, назначенного для игры.

Кто из детей первый достигнет таким способом передвижения назначенного места, считается победителем,

Правила: Начинать игру только после слов «Начали!» Споткнувшегося по дороге, исключают из числа играющих.

МАТУШКА ВЕСНА

Задачи: Развивать умение действовать по сигналу, упражнять детей ходьбе, построению в круг.

Описание: Выбирается Весна. Двое детей зелеными ветками или гирляндой образуют ворота. Все дети говорят:

Идет матушка-весна, Отворяйте ворота.

Первый март пришел, Всех детей провел;

А за ним и апрель Отворил окно и дверь;

А уж как пришел май -Сколько хочешь, гуляй!

Весна ведет за собой цепочкой всех детей в ворота и заводит в круг.

Правила: Не размыкать цепочку.

МОРОЗ – КРАСНЫЙ НОС

Задачи: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, выдержке. Упражнять в ходьбе и беге.

Описание: На противоположных сторонах площадки обозначают два дома, в одном из них располагаются играющие. Посередине площадки встает водящий - Мороз-Красный нос.

Он говорит:

Я Мороз-Красный нос. Кто из вас решится

В путь-дороженьку пуститься?

Играющие отвечают:

Не боимся мы угроз И не страшен нам мороз.

После этого дети перебегают через площадку в другой дом. Мороз догоняет их и старается заморозить (коснуться рукой). Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг Мороз, и стоят до окончания перебежки. После нескольких перебежек выбирают другого водящего.

Правила игры: Бежать можно только после слова «мороз». Замороженным» игрокам не сходить с места.

У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ

Задачи: Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.

Описание: Из всех участников игры выбирают одного водящего, которого назначают "медведем". На площадки для игры очерчивают 2-ва круга. 1-ый круг — это берлога "медведя", 2-ой — это дом, для всех остальных участников игры. Начинается игра, и дети выходят из дома со словами:

У медведя во бору Грибы, ягоды беру.

А медведь не спит, И на нас рычит.

После того, как дети произносят эти слова, "медведь" выбегает из берлоги и старается поймать кого-либо из деток. Если кто-то не успевает убежать в дом и "медведь" ловит его, то уже сам становится "медведем" и идет в берлогу.

Правила: Медведь имеет право вставать и ловить, а играющие – убегать домой только после слова «рычит!».

Медведь не может ловить детей за линией дома.

ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА

Задачи: Развивать, развивать быстроту, ловкость, глазомер, совершенствовать ориентировку в пространстве. Упражнять в ходьбе цепочкой.

Описание: Пара игроков встают лицом друг к другу и поднимают вверх руки — это ворота. Остальные игроки берутся друг за друга так, что получается цепочка. Все дети говорят:

Ай, люди, ай, люди, Наши руки мы сплели.

Мы их подняли повыше, Получилась красота!

Получились не простые, Золотые ворота!

Игроки-ворота говорят стишок, а цепочка должна быстро пройти между ними. Дети «ворота» говорят:

Золотые ворота Пропускают не всегда.

Первый раз прощается, Второй - запрещается.

А на третий раз Не пропустим вас!

С этими словами руки опускаются, ворота захлопываются. Те, которые оказались пойманными, становятся дополнительными воротами. "Ворота" побеждают, если им удалось поймать всех игроков.

Правила игры: Игра продолжается до тех пор, пока не останется три-четыре не пойманных играющих, опускать руки надо быстро, но аккуратно.

РУЧЕЁК

Задачи: Обучение в игровой манере ходьбе, внимательности, игре в коллективе.

Описание: Дети становятся парами, взявшись за руки. Руки надо поднять кверху таким образом, чтобы получился «домик». Пары детей становятся друг за другом, постепенно передвигаясь вперед. Формируется что-то вроде «ручейка», который постоянно течет.

Один человек заходит в начало этого ручейка, проходит под поднятыми руками игроков и выхватывает из основной массы одного из игроков за руку, уводя его с собой в конец ручейка, вставая последним его звеном. На освободившееся место встает следующая пара игроков, а освободившийся игрок идет в начало ручейка и проделывает то же самое — идет под руками игроков, выхватывая из ручейка понравившегося человека за руку и уводя его в самый конец ручейка.





Серый волк (Сары буре)

Одного из играющих выбирают серым волком. Присев на корточки, серый волк прячется за чертой в одном конце площадки (в кустах или в густой траве). Остальные играющие находятся на противоположной стороне. Расстояние между проведенными линиями 20—30 м. По сигналу все идут в лес собирать грибы, ягоды. Навстречу им выходит ведущий и спрашивает (дети хором отвечают):

- Вы, друзья, куда спешите?
- В лес дремучий мы идем
- Что вы делать там хотите?
- Там малины наберем
- Вам, зачем малина, дети?
- Мы варенье приготовим
- Если волк в лесу вас встретит?
- Серый волк нас не догонит!

После этой переклички все подходят к тому месту, где прячется серый волк, и хором говорят:



- Соберу я ягоды, и сварю варенье,
- Милой моей бабушке будет угощенье
- Здесь малины много, всю и не собрать,
- А волков, медведей вовсе не видать!

После слов не видать серый волк встает, а дети быстро бегут за черту. Волк гонится за ними и старается кого-нибудь запятнать.

Пленников он уводит в логово — туда, где прятался сам.

Хлопушки (Абакле)

На противоположных сторонах комнаты или площадки отмечаются двумя параллельными линиями два города. Расстояние между ними 20—30 м. Все дети выстраиваются у одного из городов в одну шеренгу: левая рука на поясе, правая рука вытянута вперед ладонью вверх. Выбирается водящий. Он подходит к стоящим у города и произносит слова:

Хлоп да хлоп - сигнал такой

Я бегу, а ты за мной!

С этими словами водящий легко хлопает кого-нибудь по ладони. Водящий и запятнанный бегут к противоположному городу. Кто быстрее добежит, тот останется в новом городе, а отставший становится водящим.

Правила игры. Пока водящий не коснулся чьей-либо ладони, бежать нельзя. Во время бега игроки не должны задевать друг друга.

Продаем горшки (Чулмак уены)

Играющие разделяются на две группы. Дети-горшки, встав на колени или усевшись на траву, образуют круг. За каждым горшком стоит игрок— хозяин горшка, руки у него за спиной. Водящий стоит за кругом. Водящий подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор:

- Эй, дружок продай горшок!
- Покупай
- Сколько дать тебе рублей?
- Три отдай

Водящий три раза (или столько, за сколько согласился продать горшок его хозяин, но не более трех рублей) касается рукой хозяина горшка, и они начинают бег по кругу навстречу друг другу (круг обегают три раза). Кто быстрее добежит до свободного места в кругу, тот занимает это место, а отставший становится водящим.

Правила игры. Бегать разрешается только по кругу, не пересекая его. Бегущие не имеют права задевать других игроков. Водящий начинает бег в любом направлении. Если он начал бег влево, запятнанный должен бежать вправо.

Скок-перескок (Кучтем-куч)

На земле чертят большой круг диаметром 15—25 м, внутри него — маленькие кружки диаметром 30—35 см для каждого участника игры. Водящий стоит в центре большого круга. Водящий говорит: «Перескок!» После этого слова игроки быстро меняются местами (кружками), прыгая на одной ноге. Водящий старается занять место одного из играющих, прыгая также на одной ноге. Тот, кто останется без места, становится водящим. Правила игры. Нельзя выталкивать друг друга из кружков. Двое играющих не могут находиться в одном кружке. При смене мест кружок считается за тем, кто раньше вступил в него.

Займи место (Буш урьш)

Одного из участников игры выбирают водящим, а остальные играющие, образуя круг, ходят взявшись за руки. Водящий идет за кругом в противоположную сторону и говорит:

Как сорока стрекочу Никого в дом не пущу. Как гусыня гогочу, Тебя хлопну по плечу-Беги!

Сказав беги, водящий слегка ударяет по спине одного из игроков, круг останавливается, а тот, кого ударили, устремляется со своего места по кругу навстречу водящему. Обежавший круг раньше занимает свободное место, а отставший становится водящим.

Правила игры. Круг должен сразу остановиться при слове беги. Бежать разрешается только по кругу, не пересекая его. Во время бега нельзя касаться стоящих в кругу.

Жмурки (Кузбайлау уены)

Чертят большой круг, внутри него на одинаковом расстоянии друг от друга делают ямкинорки по числу участников игры. Определяют водящего, завязывают ему глаза и ставят в центре круга. Остальные занимают места в ямках-норках. Водящий приближается к игроку, чтобы поймать его. Тот, не выходя из своей норки, старается увернуться от него, то наклоняясь, то приседая. Водящий должен не только поймать, но и назвать игрока по имени. Если он правильно назовет имя, участники игры говорят: «Открой глаза!»— и водящим становится пойманный. Если же имя будет названо неправильно, игроки, не произнося ни слова, делают несколько хлопков, давая этим понять, что водящий ошибся, и игра продолжается дальше. Игроки меняются норками, прыгая на одной ноге. Правила игры. Водящий не имеет права подсматривать. Во время игры никому нельзя выходить за пределы круга. Обмениваться норками разрешается только тогда, когда водящий находится на противоположной стороне круга.

Перехватчики (Куышу уены)

На противоположных концах площадки отмечаются линиями два дома. Играющие располагаются в одну шеренгу. В середине лицом к детям находится водящий. Дети хором произносят слова:

Мы умеем быстро бегать,

Любим прыгать и скакать

Раз, два, три, четыре, пять

Ни за что ней не поймать!

После окончания этих слов все бегут врассыпную через площадку в другой дом. Водящий старается запятнать перебежчиков. Один из запятнанных становится водящим, и игра продолжается. В конце игры отмечаются лучшие ребята, не попавшиеся ни разу. Правила игры. Водящий ловит игроков, прикасаясь к их плечу рукой. Запятнанные отходят в условленное место.

Тимербай

Цель: создавать условия для свободного самовыражения детей в играх, поощрять музыкальноигровую импровизацию в ролевом поведении, развивать творческие способности.

Задачи: развивать интерес к играм татарского народа; развивать внимание; формировать ритмичность движения в соответствие с характером музыки.

Играющие, взявшись за руки, делают круг. Выбирают водящего

— Тимербая. Он становится в центре круга. Водящий говорит:

Пять детей у Тимербая,

Дружно, весело играют.

В речке быстрой искупались,

Нашалились, наплескались,

Хорошенечко отмылись,

И красиво нарядились.

И ни есть, ни пить не стали,

В лес под вечер прибежали,

Друг на друга поглядели,

Сделали вот так!

С последними словами вот так

водящий делает какое-нибудь движение. Все должны повторить его. Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя.

Правила игры. Движения, которые уже показывали, повторять нельзя. Показанные движения надо выполнять точно. Можно использовать в игре различные предметы (мячи, косички, ленточки и т. д.).

Лисички и курочки (Тельки хам тавыклар)

На одном конце площадки находятся в курятнике куры и петухи. На противоположном — стоит лисичка. Курочки и петухи (от трех до пяти игроков) ходят по площадке, делая вид, что клюют различных насекомых, зерна и т. д. Когда к ним подкрадывается лисичка, петухи кричат: «Ку-ка-ре-ку!» По этому сигналу все бегут в курятник, за ними бросается лисичка, которая старается запятнать любого из игроков.

Правила игры. Если водящему не удается запятнать кого-либо из игроков, то он снова водит.

Кто дальше бросит? (Ыргыту уены?)

Играющие выстраиваются в две шеренги по обе стороны площадки. В центре площадки находится флажок на расстоянии не менее 8—10 м от каждой команды. По сигналу игроки первой шеренги бросают мешочки вдаль, стараясь добросить до флажка, то же делают игроки второй шеренги. Из каждой шеренги выявляется лучший метатель, а также шеренга-победительница, в чьей команде большее число участников добросит мешочки до флажка. Правила игры. Бросать все должны по сигналу. Счет ведут ведущие команд.

Одень тюбетейку

Цель: воспитывать любовь к фольклору татарского народа.

Задачи: побуждать говорить об ее эмоционально- образном содержании, делиться своими впечатлениями.

- развивать навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.

Дети становятся в круг. Поют песню на татарском языке, и одевают тюбетейку. Таким образом, передают друг другу. Игра проводиться под музыку.

Тбтене кигнсе,

Бик ераклардан килгнсе,

Тск матурлыгы белн

Шаккатырыйм, дис.

Кушымта:

 $T\pi - \tau\pi - \tau$ бтй,

Тбтене укалы

Чиккн матур тбте

Мен кемд тукталды.

В конце песни, у кого остается тюбетейка, тому и дается наказание: спеть песенку, рассказать стежок, кричать как петушок, и т. д. Игра так продолжается.

Украинские – народные игры



Печки

Цель: Закреплять навыки подбрасывать, катать и ловить мяч двумя руками.

Для игры необходимы: маленький резиновый мяч и открытая площадка. В земле на одной линии недалеко друг от друга выкапывают ряд ямок — печек (если грунт мягкий, то ямки можно выдавить каблуком или мячиком). Печки делают неглубокими, чтобы по ним мог прокатиться мячик. Количество печек соответствует количеству игроков.

Игроки становятся с двух сторон линии печек, каждый около своей печки. Крайние игроки становятся лицом друг к другу, они и начинают игру.

Крайний игрок прокатывает мячик по печкам. Если мячик не останется ни в одной из ямок, то второй крайний игрок катит его назад. Когда же мяч застрянет в чьей-либо печке, все участники игры стремительно разбегаются в разные стороны, а тот, в чьей печке оказался мяч, кидает его в одного из участников игры, выбитый ловит мяч и в свою очередь бьет им другого игрока. При этом бросать следует с того места, где мяч настиг играющего. Так продолжается до тех пор, пока кто-либо не промахнется. Тогда все возвращаются к своим печкам. Тот, кто промахнулся, меняется печками с одним из крайних игроков и начинает игру с начала. За второй промах около печки «мазуна» проводят черту, а за третий промах делают гнездо и сажают палочку — квочку. За каждый дальнейший промах около печки втыкают палочку—

Когда у кого-либо наберется пять цыплят, их прячут, а хозяин квочки должен их найти и раздать остальным игрокам, т. е. догнать и дотронуться палочкой. Все остальные игроки убегают от квочки. Игра начинается сначала.

Правила игры. Количество игроков — от пяти до семи. У каждого своя печка, около которой отмечаются промахи. Салить мячом надо с места и только в ноги. В конце игры хозяин квочки салит до тех пор, пока у него

Хлибчик

Цель: Учить развивать двигательную активность детей.

Все желающие играть, взявшись за руки, становятся попарно (пара за парой) на некотором расстоянии от игрока, у которого нет пары. Он называется хлибчиком (хлебцем).

- Печу, печу хлібчик! (Выкрикивает он.)
- А випечеш? (Спрашивает задняя пара.)
- Випечу!
- А втечеш?
- Подивлюсь!

С этими словами два задних игрока бегут в противоположных направлениях с намерением соединиться и встать перед хлибчиком. А тот пытается поймать одного из них до того, как они возьмутся за руки. Если это ему удается, он вместе с пойманным составляет новую пару, которая становится первой, а игрок, оставшийся без пары, оказывается хлибчиком. Игра повторяется в том же порядке.

Перепелочки

Цель: учить быстро, выполнять движения по сигналу и бегать в разном направлении. Играющие становятся в круг, слегка расставив ноги, руки опущены вдоль туловища. Один игрок в середине круга — перепелочка.

На слова народной песни:

- Ой, у перепелочки да головка болит все участники вместе поднимают руки вверх, касаясь пальцами с двух сторон головы, а на повтор слов: «Да головка болит» опускают руки вдоль туловища. На припев:
- Тут была, тут была перепеленка,

Тут была, тут была сизокрылая - дети берутся за руки и идут по кругу влево, а перепел очка — вправо. На последнее слово все останавливаются.

На слова:

 Ой, у перепелочки да коленки болят — все наклоняются вперед и дотрагиваются до колен, а на повтор слов:

«Да коленки болят» — выпрямляются.

Слова и действия припева повторяются.

Ведущий продолжает:

 Ой, у перепелочки крылья не болят - все играющие поднимают руки в стороны и на повтор слов:

«Крылья не болят» — опускают вниз.

На слова:

«Птички поднялись и улетели!» — все бегут по кругу.

Круглий хрещик

Игра начинается с того, что кто-то из детей выкрикивает:

- Чур, в «Круглого хрещика» грати!
- На горі стояти, спійманим не бувати!

Две пары становятся одна против другой на расстоянии двадцати шагов и приглашают третью пару встать посередине. Игроки крайних пар, которые стоят один против другого, пытаются, минуя средних, соединиться в новые пары. Один из пары бежит вправо, а другой — влево. Игроки средней пары препятствуют им, ловят бегунов. Если игрок средней пары поймал коголибо из тех, кто перебегает с его стороны, напарник пойманного и напарник ловишки спешат им на помощь. Тот, кто прибегает первым, вместе со своим напарником становится крайней парой, а два других игрока встают в середину. Когда же пробежка завершается успешно, то игра продолжается.

Правила игры. В игре принимает участие шесть человек. В нее могут играть дети, начиная со среднего дошкольного возраста.

Мак

Играющие стоят по кругу плечом к плечу. Один из них в середине круга – это огородник. Он поет:

– Ой, на горе мак,

Под горою так!

Играющие берутся за руки и, отступая назад, увеличивают круг на ширину отведенных в стороны рук. На слова:

– Маки, маки, маковочки,

Золотые головочки! -

все участники делают шаг на месте, размахивая руками вперед-назад. На слова:

- Станьте вы так,

Как на горе мак -

все приседают и показывают руками, вытянутыми перед грудью, какой вырос мак. Затем стоя спрашивают: - Огородник, огородник, Поливал ли мак?

Огородник отвечает: «Поливал».

На припев:

– Маки, маки, маковочки,

Золотые головочки!

- все делают шаг на месте, размахивая руками, а огородник в это время ходит в середине круга и имитирует действия поливки мака. На слова:
- Станьте вы так,

Как на горе мак -

все стоя показывают, как вырос мак: поднимают руки в стороны, ладони поворачивают вверх, пальцы рук немного согнуты — имитируют цветок мака. На припев:

– Маки, маки, маковочки,

Золотые головочки! -

все играющие опускают руки и делают шаг на месте, размахивая руками.

Потом спрашивают:

Огородник, огородник,

Поспел ли мак?

Огородник отвечает: «Поспел!»

Все участники игры повторяют песню сначала, мелкими шагами сужают круг, берутся за руки и медленно поднимают руки вверх. На слова: «Станьте так!» – показывают, какая спелая головка у мака.

Правила игры. Движения выполняются в соответствии с текстом песни.

На горі льон

Дети становятся в кругу, взявшись за руки. Один - ведущий стоит в кругу с «маком» в руках («маком» может служить любой предмет: грушка, венок, цветок и др.). Дети, стоящие в кругу хлопают в ладоши и приговаривают:

На горі льон, льон,

Під горою мак, мак!

Мої любі діточки, роблять ось так!

Во время проговаривания слов ведущий ходит внутри круга и останавливается на последнее слово возле любого игрока. Тот должен показать любое движение, а все остальные повторить его. Тот, кто показывал движение, становится ведущим.

Волк и козлята

Детская украинская игра волк и козлята для детей младшего возраста. Для игры подойдёт игровая площадка 15-20 метров. На ней чертится круг 4-8 метра диаметром, и за его пределами ещё кружочки диаметром 1 метр на расстоянии 1-2 метра.

Маленькие кружочки это домики для козлят. Кружочков чертится на один меньше, чем игроков-козлят. По считалочке выбирают волка. В начале игры волк становится за пределами большого круга, а козлята внутри круга. На счёт три все козлята выбегают из круга и занимают домики.

Тот козлёнок, которому не достался домик, бегает от волка между большим кругом и домиками. Волк должен поймать козлика, но если козлёнок обежит круг 3 раза, то погоня прекращается и все остаются на своих местах. Если волк поймает козлёнка, то они меняются местами и игра начинается заново.

Птичка в клетке

Оборудование: платочек

По считалке выбирают птичку, завязывают ей глаза. Птичка стоит неподвижно, дети ходят рядом с птичкой и трижды повторяют слова:

«Пташко, пташко, коли з клітки в небо злетиш?».

Потом все останавливаются, а один из игроков спрашивает:

«Пташка, пташка, вгадай, хто відчинить твою клітку?»

Кого птичка узнает по голосу, тот занимает её место.

Подоляночка

В Украине с давних времен какие-либо народные гуляния связывали с календарем и сезонными работами на поле или в хозяйстве.

В эту игру забавлялись весной, оттого она и отошла в разряд Веснянок.

Самая известная сегодня игра — «Подоляночка». Дети становились в круг, а в центр та самая девочка - Подоляночка. Они пропевали такие строчки:

«Десь тут була Подоляночка,

Десь тут була Молодесенька.

Тут вона впала,

До землі припала.

Личко не вмивала,

Бо води не мала».

Главная героиня должна была ходить в круге, а потом присесть, показывая свое «немытое личико». Далее следовали строки:

«Устань, устань, Подоляночко.

Умий личко,

Як ту скляночку.

Візьмися у боки,

Покажи нам скоки.

Та біжи до гаю,

Бери дівча з краю!»

Девочка показывала, как она старательно умывается, а потом выбирала из ребят, что водили хоровод, девочку вместо себя

Армянская игра «Земля, вода, огонь, воздух»

Цель:

- закрепить умение метать мяч
- -быстро ориентироваться
- -развивать речь, логическое мышление

Оборудование: мяч

Ход:

Играющие становятся в круг, в середине его стоит ведущий.

Он бросает мяч кому-нибудь из играющих, произнося при этом одно из четырёх слов: земля, вода, воздух, огонь.

Если водящий сказал слово «Земля!», тот, кто поймал мяч, должен быстро назвать какое-либо домашнее или дикое животное;

на слово «Вода!» играющий отвечает названием какой-либо рыбы;

на слово «Воздух!» - названием птицы.

При слове «Огонь!» все должны несколько раз быстро повернуться кругом, помахивая руками. Затем мяч возвращается водящему. Кто ошибается – не играет.

Немецкая игра «Воздушная кукуруза»

Цель:

- развивать умение прыгать в высоту
- -ориентировку в пространстве

Ход: В этой игре участвует четное количество играющих.

У них в распоряжении очень маленькое игровое поле. Каждый складывает руки на груди и прыгает, как воздушная кукуруза (попкорн). При этом он уклоняется от встреч с остальными. Если два зерна прикоснулись друг к другу, значит, они «склеились» и должны теперь прыгать вместе.

Игра окончена, если остались прыгать только «пары».

Белорусская народная игра: Михасик

Цель:

- закрепить умение двигаться согласованно
- -развивать внимание, речь

Оборудование: кубики на один меньше, чем по количеству

Ход:

Для проведения игры шесть кубиков ста-вятся по кругу.

Семь участников игры рас¬полагаются вокруг кубиков.

После произнесенных ведущим слов:

Ты, Михасик, не зевай! Кубики быстрей хватай! — звучит белорусская народная мелодия.

Все подскоками или шагом белорусской польки движутся по кругу.

С окончанием музыки все останавливаются и каждый старается быстрее взять

кубик. Ребенок, оставшийся без, выбывает из игры.

Убирается один, и игра продолжается до тех пор, пока останется один игрок.

Он и считается победителем.

Немецкая игра «Автогонки»

Цель:

- развивать выдержку
- -развивать быстроту реакции

Оборудование: 2 шнура, 2 машинки

Ход:

Автогонки немецкая игра для двух и более человек.

Для игры надо взять две игрушки-автомобиля, две деревянных палочки и два длинных шнура (примерно 6-9 м).

Игрушечные автомобили следует привязать к шнурам, которые, в свою очередь, привязать к палкам.

Деревянные палочки должны держать в руках двое детей. Суть игры в том, чтобы по команде как можно быстрее намотать шнур на палку, притянув таким образом машину к себе.

Армянская игра «Статуя»

Цель:

- развивать выдержку
- -развивать двигательную активность

Ход:

Статуя - армянская игра для 5 - 20 человек.

Игроки делятся на ловцов и убегающих. На каждые 5 человек назначают одного ловца, на 20 человек — четверых ловцов.

По назначению ведущего ловцы выходят за пределы поля, а убегающие свободно располагаются на площадке.

По сигналу ловцы преследуют остальных игроков, стремясь одного из них поймать.

Пойманный должен тут же остановиться замереть на месте в том положении, в котором его поймали.

Того, кто замер, может «освободить» любой игрок, коснувшись его.

Игра заканчивается, когда будут пойманны все игроки. После этого выбирают новых ловцов, и игра продолжается.

Убегающий, по инерции выбежавший за пределы поля, считается выбывшим из игры.

Азербайджанская игра «Вытащи платок»

Цель:

- повышать уровень физической и двигательной активности
- -развивать быстроту реакции

Оборудование: платочки для одной команды детей

Ход:

Вытащи платок - это азербайджанская игра, в которую играют 10 и более человек.

Инвентарём служат платки.

Две команды выстраиваются друг против друга на некотором расстоянии.

Между ними проводится черта.

У каждого сзади за пояс заткнут носовой платок или косынка.

По жребию одна из команд становится водящей.

По команде судьи дети двигаются вперед (водящие стоят на месте),

переходят черту, и тут судья кричит: «Огонь!»

Игроки бегут обратно, а противники (водящие) стремятся их догнать, чтобы вытащить из-за пояса платок.

Затем команды меняются ролями.

Узбекская игра «Оксак-карга»(Хромая ворона)

Цель:

- учить прыгать на одной ноге
- -развивать равновесие

Ход:

«Карга» в переводе с узбекского - «ворона», «оксак» - «хромая».

Почему же ворона хромая? Потому что тот, кто эту ворону изображает, прыгает на одной ноге. А вторая нога

Если вас всего двое, просто наперегонки попрыгайте. Если хотя бы трое (папа, мама и я) - могут у вас получиться вороньи пятнашки.

Много народа собралось - устройте прыжковую эстафету, разбившись на две команды. При этом пояс или платок, которым подвязывают ногу, переходит от одной «вороны» к другой.

Грузинская игра «Сахреоба»

Цель:

- закрепить умение двигаться согласованно
- -развивать внимание, речь

Хол:

Это грузинская игра с прыжками, для которой потребу—ется несколько палок наподобие городошных бит (толщи—ной не более 5 см). Палки кладут на землю параллельно одна другой на расстоянии в полметра. Чем больше палок, тем труднее будет игра. Рядом с первой палкой и после—дней - по плоскому камню: здесь прыгуны могут отдыхать (недолго!). Начинающий игру должен, прыгая на одной ноге, обойти змейкой все палки. На обратном пути надо перепрыгивать через палки, ставя ступни перпендикулярно им. И снова к камню - но теперь ступни ставятся параллельно палкам. Заканчиваешь игру, прыгая с палки на палку. Если сбился, ошибся, сразу уступаешь место следую—щему прыгуну, а сам, дождавшись снова своей очереди, на—чинаешь все сначала. Мы сказали о четырех способах прыжков, но вы сами можете придумать новые; можете как-то по-иному класть палки... В общем, программа состязаний во многом будет зависеть от вашего желания и от вашей изобретательности. В любом случае победителем будет тот, кто с меньшего чис—ла попыток выполнит без ошибок все обговоренные зада-ния.

Армянская народная игра: «Перетягивание палки»

Цель:

- -учить детей работать в парах
- -развивать ловкость, силу

Оборудование: гимнастическая палка

Ход:

По сигналу ведущего два игрока садятся на пол друг против друга, упираясь ступнями, и берут в руки палку, причем держит ее каждый за середину и за края.

По второму сигналу игроки начинают тянуть друг друга с целью поднять на ноги.

Правила игры. Кому удается поднять противника на ноги, тот выигрывает и продолжает игру с одним из следующих игроков.

Играть можно и с веревкой, ремешком или просто держась за руки

Азербайджанская народная игра: «Палочка-выручалочка» (Чопу дагыт)

Цель:

-учить детей играть в команде

-развивать ловкость и быстроту бега

Оборудование: мяч, гимнастические палки

Ход:

Играющие делятся на две команды и вы¬страиваются в шеренгу друг против друга на расстоянии 8—10 м.

В середине площадки чер-тится круг, в котором на камень кладется дос-ка

(длиной 50 см, шириной 30 см), а на дос¬ку— двенадцать палочек. По жребию одна из команд получает право начать игру.

Один игрок этой команды подходит к доске и с рас \neg стояния 1 - 1,5 м бросает мяч в доску так, чтобы палочки разлетелись в разные стороны.

Пока вторая команда бежит за мячом, первая команда, бросившая мяч, должна быстро собрать палочки на доску.

Если первая коман¬да успеет собрать палочки до того, пока вторая команда принесет выигравшей.

Если же вторая команда при¬несет мяч и осалит им игрока первой команды, то выигрывает вторая команда.

Примечание:

Если начинающий игру промахнулся, палочки не разлетелись, то право начать игру передается другой команде.

Команда, начавшая игру, может продолжить ее, если игрокам удастся быстро собрать и по¬ложить палочки.

Белорусская народная игра: Жмурки (Жмурки)

Цель:

-учить детей играть в команде

-развивать ловкость и быстроту бега

Оборудование: платочек

Ход:

Все идут, приплясывая и напевая какую-ни¬будь песенку, и ведут игрока-кота с завязан¬ными глазами. Как приведут к двери, ставят его на порог и велят взяться за ручку, а потом все вместе (хором) нараспев начинают такой разговор с котом:

- Кот, кот! На чем стоишь? На дубу!
- За что держишься? За сук!
- Что на суку? Ульи! Что в ульях?
- Мед! Кому да кому?
- Мне да сыну моему!' А нам что?
- Глины на лопате!

Тут все начинают тормошить кота и поют песенку:

Кот, кот Апанас, Ты лови три года нас!

Ты лови три года нас, Не развязывая глаз!

Как только пропоют последние слова, разбе-гаются в разные стороны. А кот Апанас принимается ловить играющих. Все вертятся вокруг кота, дразнят его: то дотронутся до него пальцем, то дернут за одежду. Примечание. Ловить и разбегаться можно только после слов: «Не развязывая глаз!» Осаленный временно выходит из игры. приложение 7





Самое мелководное море в мире — Азовское. Глубина его не превышает 15 метров, а средняя глубина 8 метров. Это еще и самое опресненное море. Древние греки называли его Меотийским озером. Керченским проливом оно соединено с Чёрным морем.



Самый высокий на юге России водопад , расположенный на реке Учан-Су поблизости от Ялты, имеет высоту 98,5 м. Срывающиеся с такой высоты водяные потоки ниже образуют еще три более скромных водопада.





Роман-Кош — наивысшая точка Бабуган-яйлы и Крымских гор. Высота - 1545 метров над уровнем моря. На её вершине можно встретить редкий эндемичный цветок — серебристый Крымский эдельвейс.



Кара-Даг (Черная гора) — самый старый потухший вулкан на планете. В последний раз извергался более 150 млн. лет назад, когда полуостров был ещё под водой.







LIMINI

Нивы и горы твои волшебны, Родина.
Солнце и море твои целебны, Родина.
Эту землю мы сохраним
И внукам оставим цветущий, как сад, Крым,
Цветущий, как сад, Крым!

Зори свободы твои сияют, Родина. Братья-народы твои шагают, Родина. Эту дружбу мы сохраним И вместе, крымчане, прославим в веках Крым,

> Прославим в веках Крым! Славься, Крым!

Автором музыки Гимна является крымский композитор А. Караманов, а автором слов — О. Голубева.

Впервые на официальном уровне гимн прозвучал 20.10.2000 г. по случаю второй годовщины Конституции АРК в исполнении народного артиста СССР Юрия Богатикова.





приложение 9

Развлечение «Масленица»





SHARING SHARIN

Мастер-класс «Пряник для любимых»





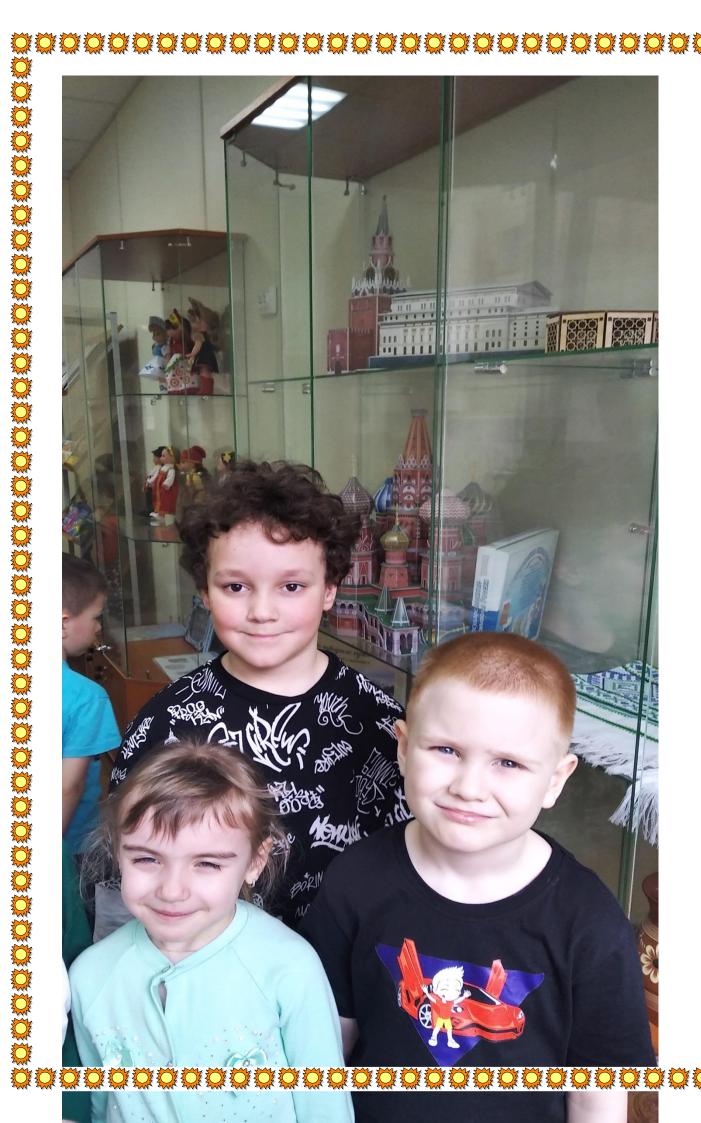






Экскурсия в музей народно-прикладного творчества МБДОУ













Спортивное развлечение, посвященное празднованию Воссоединения Крыма с Россией





Детские работы





















ОСУДАРСТВЕННАЯ СИМВОЛИКА РОССИИ





Рисунки детей совместно с родителями





SHOP THE PARTY OF THE PARTY OF



