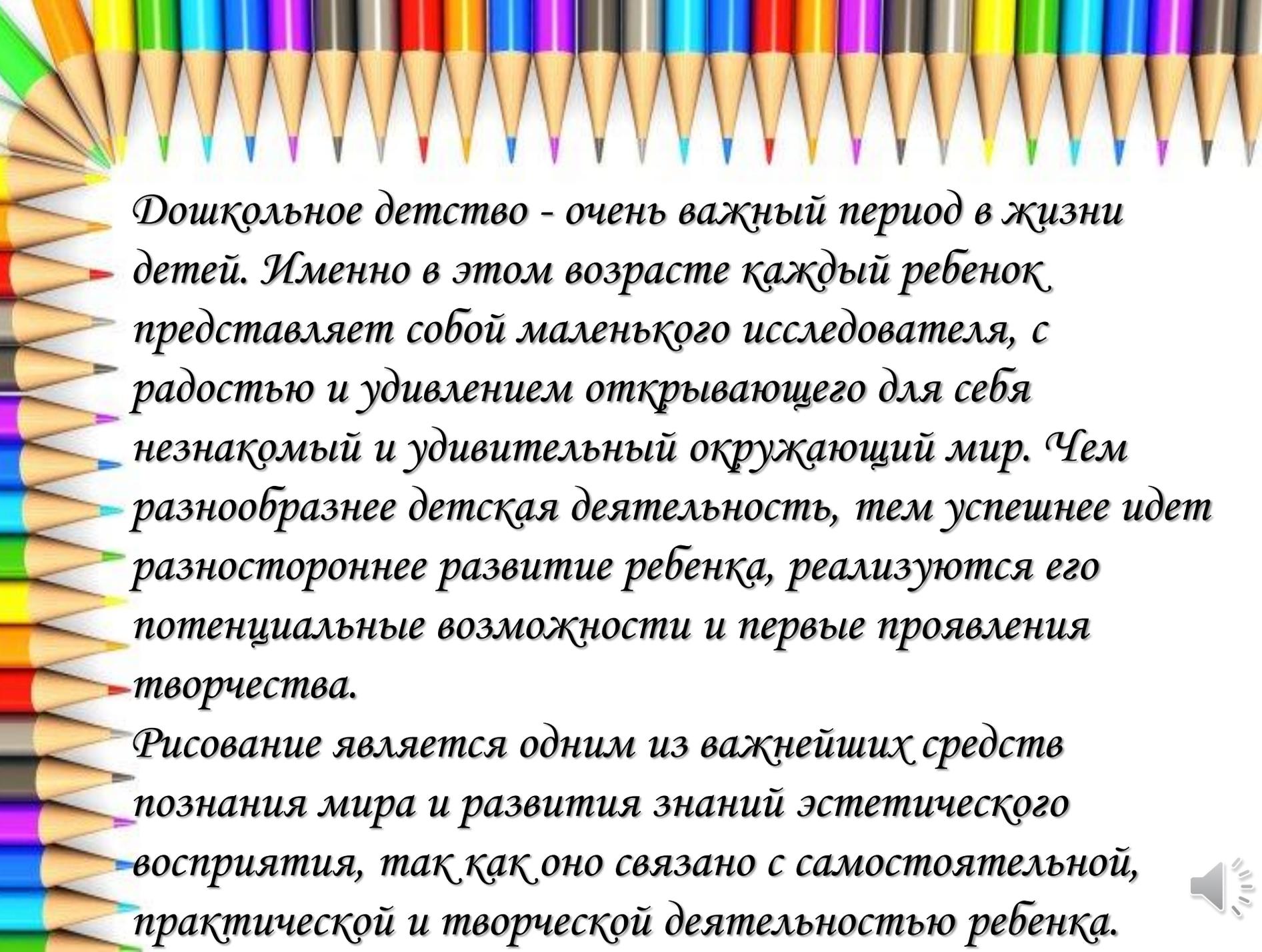


*«Знакомство детей с  
нетрадиционной техникой  
рисования и их роль в  
развитии детей дошкольного  
возраста»*





*Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества.*

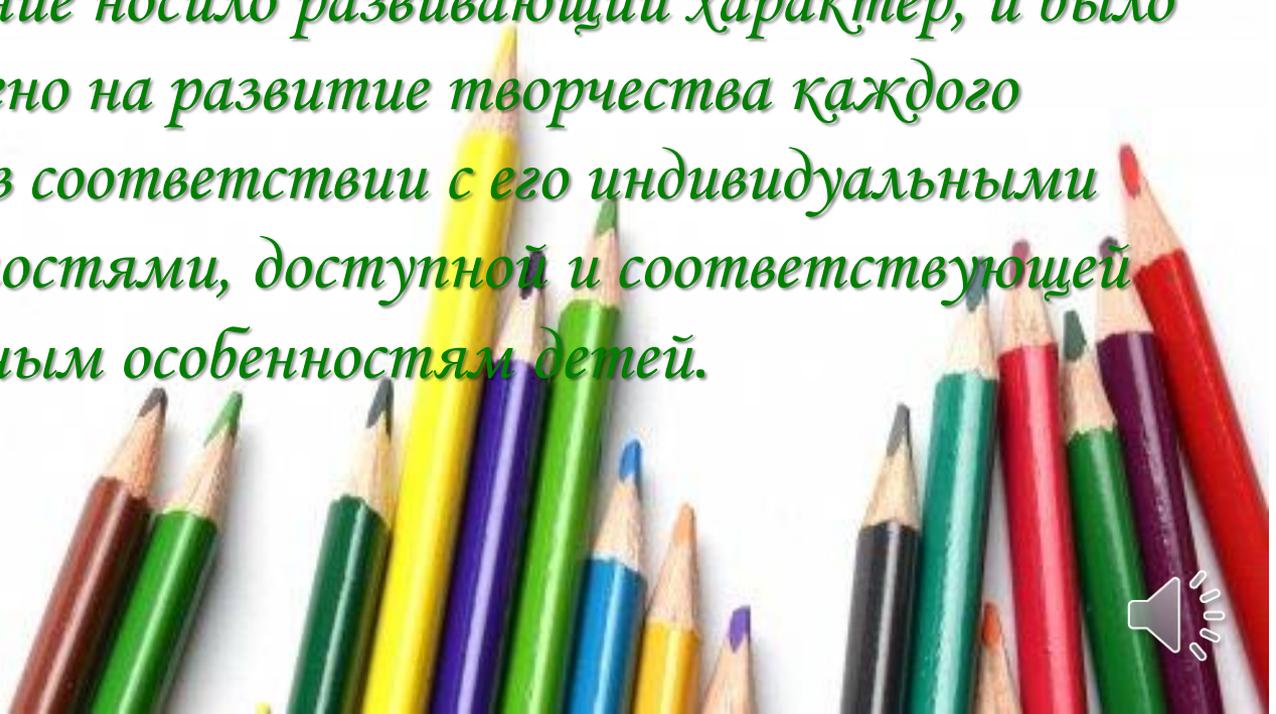
*Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка.*

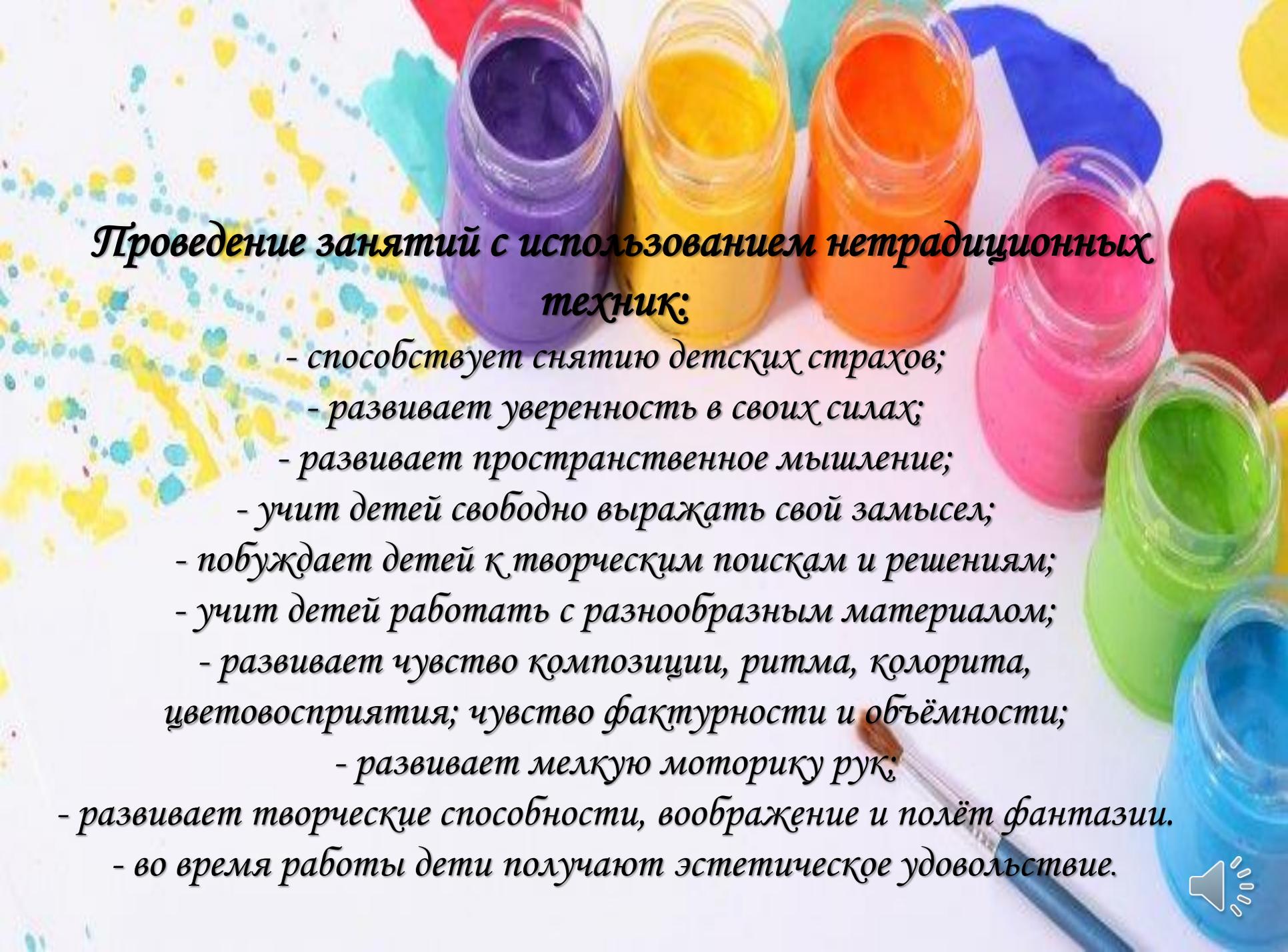




*Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Важную роль в развитии ребёнка играет развивающая среда.*

*Поэтому при организации предметно - развивающей среды учитывается, чтобы содержание носило развивающий характер, и было направлено на развитие творчества каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями, доступной и соответствующей возрастным особенностям детей.*





## *Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник:*

- способствует снятию детских страхов;*
- развивает уверенность в своих силах;*
- развивает пространственное мышление;*
- учит детей свободно выражать свой замысел;*
- побуждает детей к творческим поискам и решениям;*
- учит детей работать с разнообразным материалом;*
- развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия; чувство фактурности и объёмности;*
- развивает мелкую моторику рук;*
- развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.*
- во время работы дети получают эстетическое удовольствие.*



«Творческий процесс - это настоящее чудо. Интересно наблюдать, как дети раскрывают свои уникальные способности и за радостью, которую им доставляет созидание. Здесь они начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки - это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие, как в творчестве, так и во всех аспектах их жизни. Детям лучше внушить: «В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь».



Для детей младшего дошкольного возраста рекомендуется использовать:	Детей среднего дошкольного возраста можно знакомить с более сложными техниками:	В старшем дошкольном возрасте дети могут освоить еще более трудные методы и техники:
- рисование пальчиками;	- тычок жесткой полусухой кистью.	- рисование песком;
- оттиск печатками из картофеля;	- печать поролоном;	- пластилинография
- рисование ладошками.	- печать пробками;	- рисование мыльными пузырями;
	- восковые мелки	- рисование мятой бумагой;
	+ акварель; - свеча + акварель;	- кляксография с трубочкой;
	- отпечатки листьев;	- монотипия пейзажная
	- рисунки из ладошки;	- печать по трафарету;
	- волшебные веревочки.	- монотипия предметная;
	- рисование ватными палочками;	- кляксография обычная;



**Кляксография** - Приём рисования с помощью направленной выдыхаемой струи воздуха полезен для детей. Эта техника также способствует развитию дыхательного аппарата, контролирует силу дыхания. На лист наливается чуть-чуть краски, и дети дуют на капли, управляя их движением. Застенчивым детям такая игра придает уверенность в себе, заставляя капли краски двигаться по бумаге.



**Ниткография** может быть хорошим средством для развития мелкой моторики - это способ детального представления детей об окружающих предметах, способствующий проявлению умственной и речевой активности, развитию воображения.





*Способ рисования мятой бумагой считается довольно новым и современным. С его помощью абсолютно любой ребенок сможет почувствовать себя настоящим художником, ведь эта техника позволяет повысить качество всех выполняемых работ, а значит, поднять самооценку.*

*Пластилинография — нетрадиционный способ рисования с использованием пластилина. Лепка тренирует пальцы и активизирует расположенные на кисти сенсоры, связанные с работой мозга, помогает снять мышечное и эмоциональное напряжение. Занятия лепкой развивают не только ловкость и скоординированность рук, но и творческую фантазию.*





*И в десять лет, и в семь, и в  
пять*

*Все дети любят рисовать.*

*И каждый смело нарисует*

*Всё, что его интересует.*

*Всё вызывает интерес:*

*Далёкий космос, ближний  
лес,*

*Цветы, машины, сказки,  
пляски.*

*Всё нарисуем!*

*Были б краски,*

*Да лист бумаги на столе,*

*Да мир в семье и на Земле.*





*Спасибо за внимание!*



*Творческих успехов  
в работе!*

