**Муниципальное бюджетное дошкольное**

**образовательное учреждение**

**города Керчи Республики Крым**

 **«Детский сад комбинированного вида**

**№53 «Звоночек»**

**ДОКЛАД**

**Квест-игра**

 **логопедической работе с детьми**

**Подготовила: учитель-логопед**

**Парфёнова Жанна Валерьевна**

Керчь

2019

**Квест** в переводе сангл. quest означает поиск предметов, поиск приключений, — один из способов построения сюжета в фольклорных произведениях, путешествие персонажей к определённой цели через преодоление трудностей. Обычно во время этого путешествия героям приходится преодолевать многочисленные трудности и встречать множество персонажей, которые помогают либо мешают им. Прародителями «реальных» квестов являются компьютерные игры.

 В педагогическом процессе инновации выступают в качестве новых внедрений в организацию взаимодействия педагога и ребенка. Инновационные формы работы с каждым годом расширяют возможности педагогов, в том числе и логопедов в работе с дошкольниками с ОНР. В случае использования квестов с детьми дошкольного возраста, содержание, задания и условия организации игры необходимо выстроить в соответствии с возрастными, индивидуальными возможностями детей. Содержание сценария необходимо наполнить разными видами деятельности, так как дети не могут выполнять однообразные задания в силу своих психологических и возрастных особенностей.

Игра должна быть эмоционально окрашена с помощью декораций, музыкального сопровождения, костюмов, инвентаря. Следует продумать квест-игру по времени так, чтобы дети смогли выполнить все задания и не потерять к ним интерес. Дошкольники должны четко представлять цель игры, к которой они стремятся (например, найти клад или спасти доброго персонажа от злого). Для того, чтобы квест действительно был увлекательным и в тоже время, обучающим, чтобы задействовать всех участников и дать возможность каждому проявить себя, от педагога требуется высокий профессионализм как в плане подготовки такой игры, так и в ходе ее проведения. И главное: у детей должна быть мотивация к достижению поставленной цели, а значит на финише должен быть приз!

Квесты естественным образом осуществляют интеграцию образовательных областей, комбинируют разные виды детской деятельности и формы работы с детьми. Квесты позволяют объединить всех участников образовательного процесса (детей, родителей воспитанников и педагогов) в решении образовательных задач в игровой сюжетной и занимательной форме.

Использование квестов позволяет уйти от традиционных форм обучения детей и значительно расширить рамки образовательного пространства.

 Для того чтобы эффективно организовать детские квесты, следует придерживаться определенных принципов.

1. Принцип навигации. Педагог выступает как координатор процесса образования, направляет детей, «наталкивает» на правильное решение, но окончательные выводы дети делают самостоятельно. Задача педагога: мотивировать ребёнка на самостоятельный поиск информации.

2. Принцип доступности заданий. Задания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям дошкольников.

3. Принцип системности. Задания логически связаны друг с другом.

4. Принцип эмоциональной окрашенности заданий. Методические и образовательные задачи спрятаны за игровыми приёмами.

5. Принцип интеграции. Использование разных видов детской деятельности и интеграция образовательных областей при проведении квестов.

6. Принцип разумности по времени. Квесты в дошкольном возрасте могут быть краткосрочными, а могут носить длительный характер, когда на прохождение заданий уходит несколько дней.

7. Принцип добровольности образовательных действий ребёнка. Педагогу надо выстроить так образовательный процесс, чтобы смотивировать ребёнка настолько и в такой степени, которая позволит ему выполнять наши просьбы (задания) добровольно, без принуждения и авторитаризма. Обязательные просьбы имеют место быть, но в минимальном объёме.

8. Принцип присутствия выбора. Иногда педагогу очень важно, чтобы ребёнок что-то сделал, тогда нужно это преподнести так, чтобы ребёнок воспринял задание, как результат собственного желания, ему надо дать огромный выбор средств.

 Вашему вниманию я сегодня представила интегрированное коррекционно-логопедическое занятие в форме квест-игры в старшей логопедической группе «Путешествие по Африке»

Алгоритм проведения и организации квест – игры такой.

1.Определение темы

Темы квестов могут быть самыми различными:

* Поиск сокровищ
* Помощь героям или герою
* Познавательные
* С многообразием опытов и экспериментов
* Литературные квесты
* Физкультурные праздники.

2. Определение цели и задач, учитывая категорию участников (дети, родители)

3. Определение места проведения игры

4. Составление карты маршрута или паспорт прохождения этапов. Для составления маршрута можно использовать разные варианты:

а) Маршрутный лист (на нем могут быть просто написаны последовательно станции и где они расположены; а могут быть загадки, ребусы, зашифрованное слово, ответ на которые и будет то место, куда надо последовать);

б) «Волшебный клубок» (на клубке ниток последовательно прикреплены записки с названием того места, куда надо отправиться. Постепенно разматывая клубок, дети перемещаются от станции к станции);

в) Карта (схематическое изображение маршрута);

г) «Волшебный экран» (планшет или ноутбук, где последовательно расположены фотографии тех мест, куда должны последовать участники)

5. Формирование состава участников (педагоги, дети, специалисты, родители, количество организаторов и помощников).

6. Разработка легенды игры, ее формат и правила, написать сценарий, (конспект) Сценарий должен быть понятным, детальным, продуманным до мелочей.

7. Подготовка заданий, реквизит для игры

Задания для детского квеста могут быть самыми разнообразными: загадки; ребусы; игры «Найди отличия», «Что лишнее?»; пазлы; творческие задания; игры с песком; с водой; опыты, эксперименты; лабиринты; спортивные эстафеты.

8. Определение даты и создать мотивацию для участников.

9. Проведение игры

10. Обобщение и презентация результатов игры (рассказ, коллаж, газета, информационный листок и др.)

11. Анализ полученных результатов (слабые, сильные стороны, возможности и др.)

 Вашему вниманию я сегодня представила интегрированное коррекционно-логопедическое занятие в форме квест-игры в старшей логопедической группе «Путешествие по Африке».

**Цель:** обобщение и систематизация знаний детей о животных жарких стран.

**Задачи:**

***Коррекционно-образовательные***

• Расширять представления детей о материках. Познакомить с климатическими условиями Африки.

• Уточнить названия животных жарких стран и их детёнышей.

• Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете.

• Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи между живой и неживой природой (жара, богатая растительность), обучать сравнительному анализу;

• Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве;

• Развивать слуховое и зрительное восприятие, память, внимание, воображение, словесно-логическое мышление.

***Коррекционно-развивающие***

• Активизировать и обогащать качественный, глагольный словарь по лексической теме.

• Обучать формированию связных высказываний.

• Развивать фонематический анализ и синтез на материале слов различной слоговой структуры;

• Закреплять умение пользоваться навыками словообразования;

• Продолжать учить образовывать сложные прилагательные.

• Следить за правильным звукопроизношением.

• Закрепить умение отвечать на вопросы полным, грамматическим правильным предложением.

• Развивать общую и мелкую моторику.

• Учить координировать движения с речью.

• Развивать ловкость и точность движений.

• Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей посредством физкультминуток, с учётом индивидуальных особенностей детей.

***Корррекционно-воспитательные***

• Формировать навыки сотрудничества, доброжелательности.

• Прививать правила поведения и осторожного обращения к животным в зоопарке.

• Воспитывать заботу и любовь к животным.

***Методы и приёмы:*** квест-игра, организационный момент, показ детской презентации, рассматривание иллюстраций, дидактические игры: «Назови детёнышей», «Собери картинку», «Скажи какой», «Кто как голос подаёт», физкультминутка, логоритмика, беседа, вопросы, рефлексия.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада. В первую очередь должны активно использоваться новые формы и методы работы. Одной из таких форм является организация и проведение квестов, которые позволяют расширить рамки образовательного пространства.