

Конспект НОД по рисованию в старшей группе «Папин портрет».

Цель: учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (*папы, дедушки, дяди, брата*). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (*портрет*).

Словарная работа: Слова по теме.

Материал к занятию: Видеоиллюстрации по теме (репродукции картин известных художников-портретистов; опорные рисунки для показа этапов работы), телевизор, флеш-карта, конспект занятия, листы бумаги формата А5, простые и цветные карандаши.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Воспитатель: Кто такие защитники Отечества?
(*Предположения детей.*)

Воспитатель: Защитники Отечества — это воины, которые защищают свой народ, свою Родину, Отечество от врагов. Это армия (*аскер*). Поскольку защитниками, воинами, стоящими на страже мира всегда были мужчины, я предлагаю послушать стихотворение «*Папины профессии*».

2. Основная часть.

Чтение стихотворения «*Папины профессии*», автор Анастасия Доброта:

Дрожит мостовая и воем мотор -
Этo к нам едет папа-шофёр.
По синему небу летит самолёт.
Им управляет папа-пилот.
Дружно шагает с военными в ряд
В серой шинели папа-солдат.

Кто в многоборье у нас рекордсмен?
Мы отвечаем: Папа-спортсмен!
Уголь рубить не устал в недрах гор
Чёрный от сажи папа-шахтёр.
Плавится сталь, из котла валит пар -
Папа - рабочий, он - сталевар.
Вылечит тысячи сломанных рук
В детской больнице папа-хирург.
Кран установит, прочистит засор
Папа-сантехник, или монтажёр.
Кто выступает на сцене на бис?
Это известный папа-артист.
В мире ненужной профессии нет! -
Учит нас с детства папа-поэт.

После чтения стихотворения провести краткую **беседу о том, где и кем работают наши папы**, какие они (*храбрые, сильные, умелые*) и предложить **нарисовать портреты**, чтобы к празднику мужчин оформить в детском саду выставку.

3.Практическая часть.

Загадать детям загадку.

Если видишь, что с картины Смотрит кто-нибудь на нас,
Или принц в плаще **старинном**, Или вроде верхолаз,
Летчик или балерина Или Колька – твой сосед
Обязательно картина называется (*портрет*)

Рассмотреть с детьми **портреты известных людей**.

Самостоятельная работа.

Затем показать детям на экране телевизора видеоиллюстрации или выставленные на магнитной доске или мольберте опорные рисунки, подсказывающие последовательность работы над **портретом**:

1) карандашный эскиз; 2) овал лица; 3) причёска; 4) разметка черт лица (*точки или тонкие штрихи, намеченные карандашом*); 5) глаза; 6) губы; 7) нос; 8) детали одежды и аксессуары (*галстук*). Предложить вместе подумать и обсудить, в каком порядке будем **рисовать** (последовательно показать и

прокомментировать этапы, прикрывая полоской бумаги последующие).

Особое внимание обратить на то, что **портрет** - это, как правило, изображение лица человека (какую форму обычно имеет лицо, поэтому нужно крупным планом по всему листу бумаги **нарисовать овал**). Спросить, как лучше разместить лист бумаги (вертикально или горизонтально, и почему). Наглядно продемонстрировать правильность ответов, прикладывая чистый лист бумаги к своему лицу.

На отдельной схеме показать детям пропорции лица и размещение глаз, носа, рта, ушей. Объяснить варианты изображения мужской причёски. Посоветовать вспомнить, какого цвета у папы глаза и волосы, чтобы подобрать нужный цвет карандаша.

Дети выбирают лист желаемого формата и цветового тона и начинают **рисовать**.

Физкультминутка

Самолеты загудели,

(вращение перед грудью согнутыми в локтях руками)

Самолеты полетели. *(руки в стороны)*

На поляну тихо сели, *(присели, руки к коленям)*

Да и снова полетели.

Воспитатель: После выполнения рисунка предлагаю Вам, ребята, послушать стихотворение:

«МОЙ ПАПА» автор Лика

Разумова

Мой папа красивый

И сильный, как слон.

Любимый, внимательный,

Ласковый он.

Я жду с нетерпением

Папу с работы.

Всегда мне в **портфеле**

Приносит он что-то.

Мой папа находчивый,

Умный и смелый.

Ему по плечу

Даже сложное дело.

Ещё он - шалун,

Озорник и проказник.

С ним каждый мой день

Превращается в праздник.

Мой папа весёлый,

Но строгий и честный.

С ним книжки читать

И играть интересно.

И скучно без папы
На санках кататься.
Никто не умеет
Так громко смеяться.
Мой папа – волшебник,
Он самый хороший.
Он вмиг превращается
В то, что попросишь.
Он может стать клоуном,
Тигром, жирафом.

Но лучше всего
Он умеет быть папой.
Его обниму я
И тихо шепну:
- Мой папочка, я тебя
Крепко люблю!
Ты самый заботливый,
Самый родной,
Ты добрый, ты лучший
И ты только мой!

4. Рефлексия. Итог занятия.

Дети оформляют **портреты пап**, составляют устные поздравления (можно записать высказывания детей на обороте **портретов** или на поздравительных открытках). В самостоятельной художественной деятельности дети под руководством воспитателя оформляют **портреты своих пап (дедушек)** красивыми самодельными рамочками, дополняют аксессуарами, подготовленными на **занятии по аппликации (галстуки из бумаги или ткани)** и готовят выставку.

Источник:

1. Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет);

2. Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа(5-6 лет) Занятие 61, ст.136.

Интернет-ресурс:

<https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-v-starshey-gruppe-papin-portret-2628699.html>;

<https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-risovaniyu-v-starshei-grupe-saikova-elena-viktorovna.html>;

https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/prochee/konspekt_zaniatiia_po_risovaniiu_papin_portret