

Конспект занятия по развитию речи в средней группе.

Тема: Составление рассказа по картине «Куры»

Цель занятия: формировать умение детей составлять короткий рассказ.

Задачи:

Обучающие:

Связная речь: формировать умение детей составлять короткий рассказ.

Звуковая культура речи: Закрепить правильное произношение звука «З», четко произносить фразы и слова с различной громкостью.

Словарь и грамматика: формировать умение сравнивать по внешнему виду, поведению петуха и курицу, курицу и цыплят.

Развивающие: способствовать развитию речи как средства общения.

Воспитательные: способствовать воспитанию интереса к занятию.

Словарная работа: петух, курица, цыплята, глаголы-действия.

Материалы и оборудование: картина «Куры», мольберт.

Ход занятия:

I. Вводная часть:

Воспитатель: Ребята, послушайте, о ком идет речь?

Золотой гребешок

Масляна головушка,

Шелкова бородушка.

Что ты рано встаешь,

Громко песни поешь,

Детям спать не даешь?

О ком эта загадка? (О петухе).

На мольберт воспитатель вывешивает картину «Куры».

II. Основная часть:

Рассматривание картины и беседа по ней.

Воспитатель: дети, давайте рассмотрим картину внимательно.

Кто нарисован на картине?

Какой петух?

Что делает петух?

А что делают куры?

Посмотрите на курицу и петуха, они одинаковые или разные?

У петуха большой гребешок, а у курицы?

У петуха какой хвост?

А у курицы какой?

Воспитатель: ходит по двору хохлатка, с нею – желтые цыплятки. И зовет она: «Ко-ко. Не ходите далеко!» посмотрите на цыплят. Какие они?

(Маленькие, желтые, пушистые). Что делают цыплята?

Совместный с воспитателем рассказ

Воспитатель: Ребята, помогите мне закончить рассказ. Петух – большой, курица – поменьше, а цыплята? (маленькие). Петух сильный, а цыплята еще (слабые). Да, цыплятки пока еще слабые, беспомощные и мама-курица о них заботится.

А сейчас давайте послушаем рассказ писателя Константина Ушинского «Петушок с семьей».

Ходит по двору петушок: на голове красный гребешок, под носом красная борода. Нос у Пети долотцом, хвост у Пети колесцом; на хвосте узоры, на ногах шпоры. Лапами Петя кучу разгребает, курочек с цыплятами созывает: «Курочки-хохлатушки! Хлопотуньи- хозяйюшки! Пёстренькие-рябенькие! Чёрненькие-беленькие! Собирайтесь с цыплятками, с малыыми ребятками: я вам зёрнышко припас!»

Курочки с цыплятками собирались, раскудахтались; зёрнышком не поделились — передрались.

Петя-петушок беспорядков не любит — сейчас семью помирил: ту за хохол, того за вихор, сам зёрнышко съел, на плетень взлетел, крыльями замахал, во всё горло заорал ку-ка-ре-ку!

Воспитатель: Что делает петух на дворе? (следит за порядком, находит зернышки для цыплят и курицы, садится на плетень и поет ку-ка-ре-ку). А теперь еще раз взгляните на картину, и расскажите, что вы на ней видите. (3-4 предложения, с помощью воспитателя).

Воспитатель: А теперь немного отдохнем. Повторяйте за мной:

За-за-за - уходи домой коза.

Зу-зу-зу - моем зайку мы в тазу.

Зу-зу-зу - возьми козу.

За-за-за - закрывай скорей глаза.

Зы-зы-зы - мы уселись на возы.

За-за-за - загремела гроза.

Зу-зу-зу - вез я вазу на возу.

Физкультминутка.

Подвижная игра: «Наседка и цыплята».

На одной стороне стоят стулья – «курытник», где сидят «цыплята» (дети) с «курицей-наседкой». Сбоку в стороне сидит «большая птица» (один из детей).

Воспитатель отправляется на поиски корма.

Она зовет «цыплят»: "Ко-ко-ко", «цыплята» вместе с ней гуляют («клюют зернышки»: наклоняются, приседают и т. д.). При словах взрослого: «Летит большая птица!», «цыплята» убегают домой – садятся на стульчики. Из игры выбывают «цыплята», которых поймала птица.

III. Заключительная часть:

Воспитатель: О ком мы сегодня говорили? (О петухе, курице, цыплятах). А как их можно назвать одним словом? (птицы). А какие птицы? (домашние). А где они живут? (в курятнике).

